




يجمع



The image is a high-contrast, black and white scan of a textured surface, likely a book cover or endpaper. The majority of the frame is filled with a dense, grainy texture of black and white speckles. A vertical strip of lighter, more uniform material is visible along the left edge, suggesting a hinge or a different material section. The overall appearance is aged and worn.

القاهرة- مكتب «الشرق الاوسط»:

القاهرة: مكتب الشرق الأوسط:

علقت «الشرق الأوسط» مع محاصر طغمة بالفاعرة في الوساطة التي يداها حرس حديتها بين سورية ومنطقة الحويرت المركز إلى ترقى زيارة لوفد فلسطيني يرؤس عدد من أعضاء اللجنة التنفيذية التي تبحث لإجراء مباحثات مع الرئيس الفلسطيني الأسبق.

وتوقعه عدد المحاصر أن ثمة تفاؤلا في القاهرة بإمكان تحقيق هذه الخطوة وخاصة في ضوء ما اعتبره مؤشرا إيجابيا من صدور مذكرة مكتب رئيس الوزراء الفلسطيني أحمد كروني في 15 تموز الماضي، استبعدت في مواد كروني فتح في إقليم الغاتح في جنوب لبنان عندما انتشرت للصحف بين الفلسطينيين حركة (الواحد وإحدى).

أولاهم: قضية العمال الخارجية على منظمة التحرير والموجودة في سورية وفي طرابلس عليها تاريخا عريقا يعود خالفاً للقانون وتأسيس المجلس الوطني الفلسطيني السابق إلى انضمامه هذه الفصائل للمنظمة وهي الدعوة التي اختلفت عليها بعض هذه الفصائل لولا ما يبلور بعضها الآخر موقفها منها.

ثانيهما: قضية الأكراد حول التحرير السياسي الفصائل تبسوق القضية الفلسطينية وقد أخذت سورية خلال الفترة الماضية في تغيير اسياها في التعامل مع هذا الصراع وقد استمررت تحفظها عليه حيث تدعو إلى إعطاء الفرصة على تنضج أفكاره مع محاولة التفرقة عليه بالافتقار به وليس بالإنجاز والادانة. وكان هذا التحارب جديداً من عملية التكرار المصيرية السورية.

ثالثي: هذا الأطار يتوقع كثير من اللامقين لئلا يصير سورية في سورية والنظمة هذا افضل من البوالبات السابقة .

كان يقال لنا ان الحرب في لبنان قامت من اجل حصر او تجميع صلاحيات الرئاسة اللبنانية. فاق الرئيس، وفقا للنسور، ليحكم ولا يلي الاحكام. وكان يؤخذ على الرئيس في لبنان انه يتدخل في كل شيء، ولذا فاطلّوب الى التخلي في اي شيء. وقد حسم القاه الطائف في اكون كثيرة بينها صلاحيات الرئاسات الثلاث: الجمهورية، مجلس النواب، الحكومة، لكن الذي يحدث منذ تسلم الرئيس الياس الهراوي في الازن هو الذي لم يكن يحدث قبل الطائف وقبل الحرب من اجل الرئاسة او... عليها.

اذ يكاد لا يمر يوم واحد من دون تصريح او اذنيته للرئيس الهراوي. وكما يتحدث الرئيس الهراوي اذ الرئيس سليم الحص صملا. بل حتى وكان الرئيس الهراوي اصره تركه الكلام عامدا متعمدا للرئيس الجديد، من التقليد السياسية اللبنانية تعتبر كلام رئيس الحكومة البوني امرا طبيعيا وكلام رئيس الجمهورية غير جائز الا في المناسبات الرسمية او شبه الرسمية.

وهذا التقليد حافظ عليه جميع الرؤساء من بشارة الخوري الى امين الجميل. في حين اختار الرئيس الهراوي الذي يفترض ان الافل صلاحية منذ بشارة الخوري الى اليوم، اختار ان يتحدث في كل الشؤون السياسية في شكل شبه يومي، لدرجة ان بعض الاصحاح اختلطت على الناس وصار البعض ينسب الى بعض الرؤساء انهم لا يملكون الاقوال.

الرئيس السنيي، كما في كل مرة من المرات السابقة. وهكذا فإن قبل أمس ان أربعة وزراء غابوا عن جلسة مجلس الوزراء الأخيرة تبادر الي الذين فوراً ان الغائبين هم حقاً هؤلاء الأميـه من الكتـور سليم الذي اعتـد ان يقـر الـاقتـراح بالمستـجدات في بيـاناته الـيـومـة او شـبه الـيـومـة.

ويبدو الرئيس الحصصاً محاصراً بالخلاص من كل جهة. رفاقا واعداً، والذي يقرأ الصحف اللبنانية في هذه الآونة يلاحظ ان نصف صفحاتها تصيرحات رسمية وجزئية وميليشاوية ومستقلّة، ان النصف الآخر فهو لخاسر البوصلة... والقتال، ولا بد للمرء ان يتساءل، متى يعمل اللبنانيون او متى يجدون وقتاً للعمل، وسط كل هذه السبيل من الخطايا والتصريحات. ولم يعد واضحاً من هذه التصريحات من يقف مع من ومن يقف ضد من. وقد اضاف النائب نجاح واكـيـم عـضـواً الي عـضـوئـهـن اـنـتـقـد في حديث نادر، رجال المخابرات والمطعة الغربية في بيروت واضلح بعض نواب الشرقية وبعضهم من لم يشارك في انتخاب الرئيس الهراوي.

لماذا فعل النائب واكـيـم ذلك، لا نـدري. والذي لا يدريه احد ايضاً هو خيار الصمت الذي انتقاه الرئيس الحصص، الحقيقة انه وسط هذه السبيل من الكلام، لا بد للمرء ان يفتقد كلام الرئيس الحصص، ايا كان.

سليم عطا الله

الشركة الوطنية للخدمات الطبية
بجدة
تعلن عن حاجتها إلى:
طبيبات عامات وفنيات أسرة
لديهن خبرة في مجال الطب العام المختلفة والأشعة
الأمر لا على تليفون رقم ٩٦٦٥٥٠٠ وتليفون رقم ٩٦٦٥٠٠١٤

Branch Managers

ELECTRO DECOR, a market leader in the design and manufacturing of advertising products has excellent career opportunities for Branch Managers.

We are looking for career minded, sales driven professionals to take responsibility for managing our Main Regional branch offices. This includes: developing objectives, coordinate sales strategies and the over - all management of the branch.

We require Engineering Degree with several years of sales and general management experience of a group size of not less than 20 technical and non - technical staff. Fluency in English is a must.

Our salaries are competitive and excellent benefits include furnished accomodation, married status, medical coverage, transportation allowance and paid home leave with tickets.

Act immediately by sending your C.V. to :

الالكترو ديجور
ELECTRODECOR
شركة متخصصة في تصميم وتنفيذ الأعمال الكهربائية والإلكترونية في جميع المجالات

Admin. & Personnel Manager
Ref : (BM)
P.O.Box 763, JEDDAH 21421
Fax : 631 1461

ص.ب ٦٠١٤٨ - الرياض ١١٥٤٥ - فاكس ٤٦٢٦٠٥٦ - تليفون 407234 RANA SJ

هاتف: ٦٢ ٦٢ ٦٢ ٤



١) المملكة العربية السعودية والتوازن بين منهج الثبات ومنهج التغيير



الملك عبد العزيز آل سعود

نموذج للثبات أمام العاصفة الشيوعية في المنطقة

السياسة والاستراتيجية لقضايا المنطقة والعالم. ويعد المنطقة. في تلك الحقبة الغربية - وكان الفكر الماركسي هو الذي يوجهها.

يوجهها بالفتنة الاشتراكية التي تمرت الكثير من اقتصاديات المنطقة: موارد، وتنمية، وتوزيع. ويوجهها بالفتنة السياسية التي نقلت نظرية الصراع الطبقي إلى العلاقات السياسية بين الدول العربية فزادت الانقسام، واجتهدت ليران التمزق.

ويوجهها بالفتنة الفكرية التي تستهدف هدم الإيمان بالله في نفوس الأفراد، وفي حياة المجتمع.

في هذه الظروف العصيبة، ثبتت المملكة العربية السعودية أمام هذه العاصفة الماحقة.

ولم يكن هذا الثبات صامتا.

بل هو ثبات اقترن بموقف فكري واضح ومعلن يدين الماركسية ويحضر اباطيلها، ويظهر فشلها - في وقت مبكر - في البلدان التي ابتليت بها.

ومن هنا، فإن ما يجري اليوم في العالم الشيوعي من تبدلات وتغيرات تمت على انقاض الشيوعية، كان - منذ امد بعيد - أمنية فكرية وسياسية لدى المملكة العربية السعودية.

- كان أمنية حضارية، بغض النظر عن الاساليب التي يتم بها التغيير اليوم في ذلك العالم المنكود بالشيوعية.

- كان أمنية، لأن المملكة التي تقوم على عقيدة التوحيد تفرح بهزيمة الاكابر: «ولكن الله حبيب اليكم الايمان وزينه في قلوبكم وكوره اليكم الكفر والفسق والعصيان».

- وكان أمنية لأن الفكر الاحادي الذي امتد بآثاره الفاسدة إلى العالم يجب أن ينفذ مستنقعا.

- وكان أمنية لأن المملكة تتمنى للشعوب التي منيت بالشيوعية حياة اعز واكرم وأمانا.

هل كان ينبغي ان تنتظر المملكة - لكي تعلن موقفها الواضح في الشيوعية - كل هذه المدة الطويلة؟

كلا. فإن من يرى الامور في بواكيرها، عليه ان يتخذ الموقف المناسب تجاهها.

ولقد رأت المملكة، الشيوعية على حقيقتها بكرة.

وجهرت برويتها بقوة وشجاعة.

جهرت بها في وقت كان يتهم فيه كل مناوئي للشيوعية والماركسية بالرجعية والتخلف.

والعبرة العظيمة - هنا - هي: ان الثبات الصادق على المبدأ، يهيئ صاحبه ويعد للموقف الصحيح، مهما كانت قوة العاصفة، ومهما كان حجم الزلزال.

«ثبتت الله الذين آمنوا بالثبات في الحياة الدنيا وفي الآخرة».

نعم. إنه موقف مكلف - بل مرمق أحيانا - ولكنه موقف محمود العقبي بحمد الله.

* الكاتب مدير جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية.

البقية غدا

الدين فيه رسالة حضارية، ولا تزال شعوبنا تتطلع إلى هداية الدين ومثله في الحاضر والمستقبل، ولقد اكتشفنا من خلال الدراسة والتأمل ان الدين مكانا لا يمكن ان يشغله غيره من الايديولوجيات والافكار.

ان: «فان الذين يتعجلون بنعي الدين والايمان، قياسا على «نعي» الايديولوجية الاحادية، اقوام متحجرون متخلفون، منعهم تحجرهم وتخلفهم من ادراك للتغيرات التي من ابرز حقائقها: الاتجاه القوي نحو الدين. ينبغي على ذلك ان الدين «ثابت» من الثوابت العظمى في حياة الناس، بل هو اعظم الثوابت باطلاق.

ولقد اعتصمت المملكة العربية السعودية بثوابت الاسلام منذ تأسيسها على يد الرجل المصلح الكبير، الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود - رحمه الله - وهذه الثوابت هي:

- عقيدة التوحيد.
- شريعة الاسلام.
- الشورى.
- وحدة الامة.

اعتصمت المملكة بهذه الثوابت بادىء ذي بدء، ومن اول الطريق. وهذا هو الفارق العظيم الهائل بين المملكة العربية السعودية وبين غيرها. فهؤلاء الاغنياء دخلوا تجارب مرة - عبر اكثر من سبعين عاما - ذاقوا خلالها وبال امرهم: تعاسة في الفكر والروح، وضنكا في العيش، وخرابا في الضمائر والاخلاق، ومسحا لشخصية الفرد والمجتمع، وهلكى وصروعى - باللايين - في سبيل الحزب - كما يزعمون.

اما المملكة فقد اختصرت لنفسها الطريق - بتوفيق الله، ووقت شعبيها مثل هذه التجارب الخائبة المريرة اذ استصامت بالاسلام في الخطوة الاولى، وفي الخطوات التالية.

وهذه هي المهمة الكبرى للدين: ان يعصم من يهتدي به من التجارب الفاشلة، ومن الخطيئة في بقاء الضلال، ومن التقلب التعس بين سبل شتى في نهاية كل واحد منها: خيبة وخسران.

يقول جل شانه: «وان هذا صراطي مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ذلك وصاكم به لعلكم تتقون» (الانعام: ١٥٣).

٢. «ومن يعصم بالله فقد هدى إلى صراط مستقيما» (آل عمران: ١٠١).

٣. «وليعلم الذين اوتوا العلم انه الحق من ربك فيؤمنوا به فتخيت له قلوبهم وإن الله لهاد الذين آمنوا إلى صراط مستقيما» (الحج: ٥٤).

لكن الذين لا يهتدون بالدين الحق، يضلون بعيدا في التجارب الضالة. ومما هو اقدس من ذلك خطيا وجرا وغباه أن يجرم هؤلاء بأن طريقتهم اقوم الطرق، وان عملهم احسن الاعمال.

ويقول جل وعلا ٤ - «قل هل ننبئكم بالآخرين اعمالا. الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا» (الكهف: ١٠٣).

٥. «كذلك زين لكافرين ما كانوا يعملون» (الانعام: ١٢٢).

في ضوء هذا المنهج - منهج الاعتصام بهدي الاسلام - من تجارب الضلال - ثبتت المملكة العربية السعودية على الخيار الاسلامي.

ثبتت ثبات من يؤمن بأن الكلمة الطيبة - كلمة التوحيد والحق والخير - هي الباقية، الراسخة، المبرقة، المثمرة: «الم تر كيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء. تؤتي اكلها كل حين بإذن ربها ويضرب الله الامثال للناس لعلهم يتذكرون» (ابراهيم: ٢٤ - ٢٥).

وثبات من يؤمن بأن التفتيت على الحق وعد كريم من الله الذي لا يخلف وعده سبحانه: «ويثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة» (ابراهيم: ٢٧).

وثبات من يؤمن بأن القرآن الكريم إنما تنزل ليثبت الذين آمنوا: «قل نزله روح القدس من ربك بالحق ليثبت الذين آمنوا وهدى وبشرى للمسلمين» (النحل: ١٠٢).

وثبات من يؤمن بأن الأخذ بأسباب الهدى مبرجة إلى التفتيت: «ولو أنهم فعلوا ما يوعظون به لكان خيرا لهم وأشد ثباتا» (النساء: ٦٦).

وثبات من لا يترك منهجه ويقيه لأجل أهواء الناس وشكوكهم: «ثم جعلناك على شريعة من الأمر فاتبعها ولا تتبع أهواء الذين لا يعلمون» (البقرة: ١٨).

وثبات من لا تستخف الشعارات السياسية الموسمية، ولا النظريات الطارئة، ولا الصراعات الفكرية الفتنة: «فاصبر إن وعد الله حق ولا يستخفك الذين لا يوقنون» (الروم: ٦٠).

وثبات من يوقن بأن كلمة الباطل والاحاد لا جدوة لها، ولا قرار: «ومثل كلمة خبيثة كشجرة خبيثة اجتثت من فوق الأرض ما لها من قرار» (ابراهيم: ٢٦).

بقلم الدكتور :

عبد الله

ابن عبد الحسن التركي*



لهذه المقالات صلة موضوعية وثيقة بسلسلة المقالات التي نشرناها - منذ قريب - في «الشرق الأوسط» تحت عنوان: «المسلمون.. والتغيرات العالمية». نعم. هناك فاصل زمني بين هذه وتلك، بيد انه فاصل مماثل - من حيث النوع - للفاصل التقني بين فقرات محاضرة تلقى في ساحة موصولة الدقائق والثواني. ان السياق الموضوعي واحد بين السلسلتين.

فمجامع سلسلة «التغيرات العالمية» قضايا اربع:

- الرصد التاريخي لمسار التغيير في الحياة الانسانية.

- قوة التغيير وسرعته في الواقع المعاصر.

- مسؤولية التكيف والتعامل مع التغيرات.

- ضرورة التجديد بحسبانه الخيار المشروع والذكي والعلمي لاستيعاب ما وقع من تغيرات، وما يجد من تطورات: استيعاب ذلك بمرونة مقترنة بالثبات، او ثبات ذي مرونة تتيج اوسع حركة ممكنة في نطاق التفكير وفي ساحة الفعل.

اما هذه السلسلة - المبدومة بمقال اليوم - فانها تتناول القضايا ذاتها تتناول مناصبا على المملكة العربية السعودية، وعلى منهجها في الثبات والتغيير: تبيينا بعد اطلاق، وتخصيصا بعد تعميم.

ويتبدى - هاهنا - عنصر جديد - ومهم - في تجلية الرابط الموضوعي والمنهجي بين السلسلتين الفكريتين: السابقة والحالية.

هذا العنصر هو: أهمية تقديم النموذج في دراسة كهذه.

ليس مطلقا نموذج، وإنما يشترط في «النموذج» المختار او المقدم شرطان:

أ - توافر عناصر «الثبات» فيه.

ب - ممارسة «تجربة التغيير».

ولما كان هذان الشرطان متوافرين في المملكة العربية السعودية، فان هذا الاعتبار قد عزز فرص اختيارها نموذجا ومثالا.

وستفرد هذه الحلقة لـ «الثبات» من حيث هو قيمة ومبدأ، ولجذواه العظيمة امام العواصف والزلازل من حيث هي عاصم وحافظ.

فقد تعجل صغار العقول، خفاف الاحلام فيتوطنون في «نعي» الدين والايمان، قياسا على «نعي» الايديولوجية الشيوعية في هذه الايام.

وهنا تخلف في الزمن والتفكير والتصور:

اولا: لان الدين هو القاعدة في حياة الناس.

يقول الله تعالى: ١ - «فأقم وجهك للدين حنيفا فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون» (الروم: ٣٠).

٢ - «قال رسولهم آتى الله شك فاطر السموات والأرض» (ابراهيم: ١٠).

٣ - «وما لي لا أعبد الذي فطرني وإليه ترجعون» (يونس: ٢).

ثانيا: ان التغيرات التجارية لا تعني الانفكاك عن الدين - ونحن هنا نتحدث عن مطلق دين - وإنما تعني البحث عن الدين.

لقد كانت الانظمة الشيوعية لكفور الكونوك تكتب النزوع الى الدين كبتا طافيا مرعبا باجراءات شتى:

باجراء النص في المكافاة على مكافحة الدين.

وباجراء التريبة الاحادية في الخلايا والمدارس والجامعات.

وباجراء التجنيس على كل من تحوم حوله شبهة الدين.

وباجراء ايزال العقاب الصارم على كل من يضبط ملبسا بتهمة الملبس الى الدين!!!

فلما ماتت الأرض بالانظمة الشيوعية، وانخلت «ديكتاتورية الاحاد» طفق الناس هناك يبحثون عن الدين، ولقد انضمت هذه الظاهرة في بولندا، والمجر، وألمانيا الشرقية، وتشيكوسلوفاكيا، وبلغاريا.

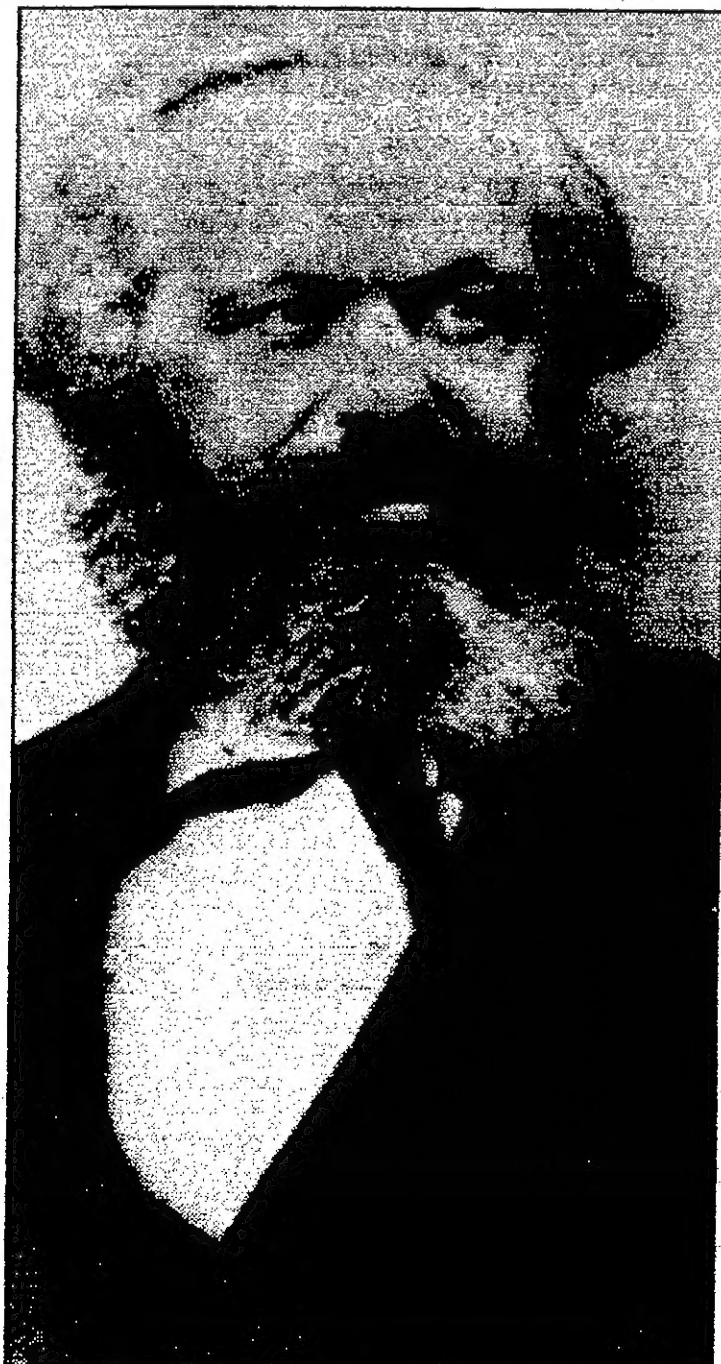
بل انضمت - من قبل - في الاتحاد السوفياتي نفسه.

ومن الدلالات الملفتة للنظر ان اول المطالب في الاتحاد السوفياتي لم تكن اقتصادية، بل كانت اول مطالب الناس - بعد الانفراج - دينية معنوية، وهي مطالب نادى بها المسلمون والمسيحيون وغيرهم.

وحين زار «جورباتشوف» القاتيكان قال كلاما مهما في هذه النقطة، فقد قال: «ان للدين دوره في حياة البشرية، وبالنسبة للاتحاد السوفياتي فقد ادى



ستالين



ماركس

رعاية موسكو لمفاوضات جديدة بين العراق وايران القليبي: خطوة طيبة للانتقال الى مسرحة السلام الدائم

تونس - الشرق الأوسط
وكشفت عن رسالة أرسلها وزير الخارجية الإيرانية علي أكبر ولائي بهذا الخصوص إلى نظيره السوفياتي انوار شيفارندزه فيما ذكر أيضا أن العراق كان قد وافق بالفعل على اقتراح موسكو لكن جيرانهم لم يوضحوا أو يحدد موعد ومكان المفاوضات.

وقال القليبي: «إن هذه الفرصة الجديدة التي يقدمها الاتحاد السوفياتي لتصف بأمية خاصة بالنظر للدور المميز للاتحاد السوفياتي في الجهود المبذولة لتحقيق السلام والأمن الدوليين وكذلك السلام العالمي».

وتنسى الامم العام لجامعة الدول العربية أن تكون هذه الخطوة بداية طريق للانتقال من مرحلة وقف إطلاق النار إلى مرحلة السلام الدائم والشامل عن طريق التطبيق الكامل لأحكام قرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ وفتح صفحة جديدة من التفاهم والوفاء بين إيران وكافة جيرانها في المنطقة.

وكان الاتحاد السوفياتي قد دعا بغداد وطهران لعقد لقاء وزاري بينهما بهدف كسر الجمود القائم على المفاوضات السلام وقد أكد المتحدث باسم الخارجية السوفياتية جينادي جيرا سيموف يوم الأربعاء الماضي أن طهران أبلغت الكرملين موافقتها على الذي طرأ على علاقاتها بطهران خلال الفترة الأخيرة.



النهر الفاصل بين موريتانيا والسنغال وتبدو في الصورة مدينة روصو الموريتانية

تقرير اخباري خاص بـ: الشرق الأوسط اشتباكات الجبهة الموريتانية.. السنغالية تصعيد نحو المواجهة الموجهة

تواكبت.. القاهرة - الشرق الأوسط
من عبد الله ولد محمد

تعتبر المواجهة المسلحة المباشرة التي شهدتها منطقة النسي على الحدود الموريتانية السنغالية بين القوات الموريتانية والسنغالية والتي استمر تبادل القصف فيها يوما كاملا، حسب قول وزير القوات المسلحة السنغالي، تطورا خطيرا في تاريخ العلاقات المتوترة بين العاصمتين ولأول مرة منذ القطيعة الشاملة بين البلدين.

فقد ظلت الحوادث التي تعرفها المنطقة محصورة في مواجهات بسيطة بين افراد جماعات سنغالية مسلحة تروم عبور ضفة نهر السنغال للاستيلاء على مواشي وتواجه من قبل قوات الحرس الموريتانية المنتشرة على طول الحدود.

الآن مواجهة الاسبوع الماضي، بما انطمت به من تصعيد خليل، تثير في نفس

ومن الملاحظ نفسه أيضا، اتخذت الحكومة الموريتانية قرارا بإعادة توزيع الجيش في التخطيط للخطوة بعد أن كان على الخطوط الاساسية واستند مهمة حراسة الحدود لقوات الحرس وعلى عكس الموقف الحكومي وبعض التسيارات الإسلامية فإن الشارع للموريتاني يرى أن الحرب خيار لا بد منه لحل المشكل، ويؤكد الجيش الموريتاني الذي يربو عند افراده على الاربعين ألفا والسلاح تسليحا قويا، قد تحظى عليه عسكرية ضد السنغال بشعبية كبيرة داخل افراده، نظرا لعوامل متعددة منها أن هذا الجيش الذي خاض افراده حربا مسلحة، حرب الصحراء، قد يرى احتمالات كسب المعركة بنسبة كبيرة على اعتبار أن السنغال لا يتوفر على جيش يعني الكلمة، إذ ظل تكوين جيش قوي مسبقا لا تحظى بمساندة الفرنسيين الذين يتوهمون على حوض عسكري قوي في العاصمة السنغالية خشي من دخول البلاد بعد الانتصارات العسكرية التي ستحتسب حتما على اخر معقل لهم في القارة الافريقية ولهذا، فإن تركية ما يسمى الآن بالجيش السنغالي، تتكف من مزيج من قوات الدرك والفرس ويضعة آلاف من القوات، إضافة إلى بعض قدامى المحاربين الذين قاتلوا في صفوف الجيش الفرنسي، كما أن الجيش الموريتاني مارس طويلا ضبط النفس إزاء الأعمال التي تقوم بها بعض الفلول المسلحة، وهي أعمال قد لا تمر حتما دون موافقة السنغال، إلا أنه رغم كل هذا، فإن الرئيس الموريتاني معاوية ولد سيد احمد الطايع، الذي يراقب الوضع عن النزاع وأوصاحا، فيجب إعطاء الوقت الكافي للجانب المصالحة.

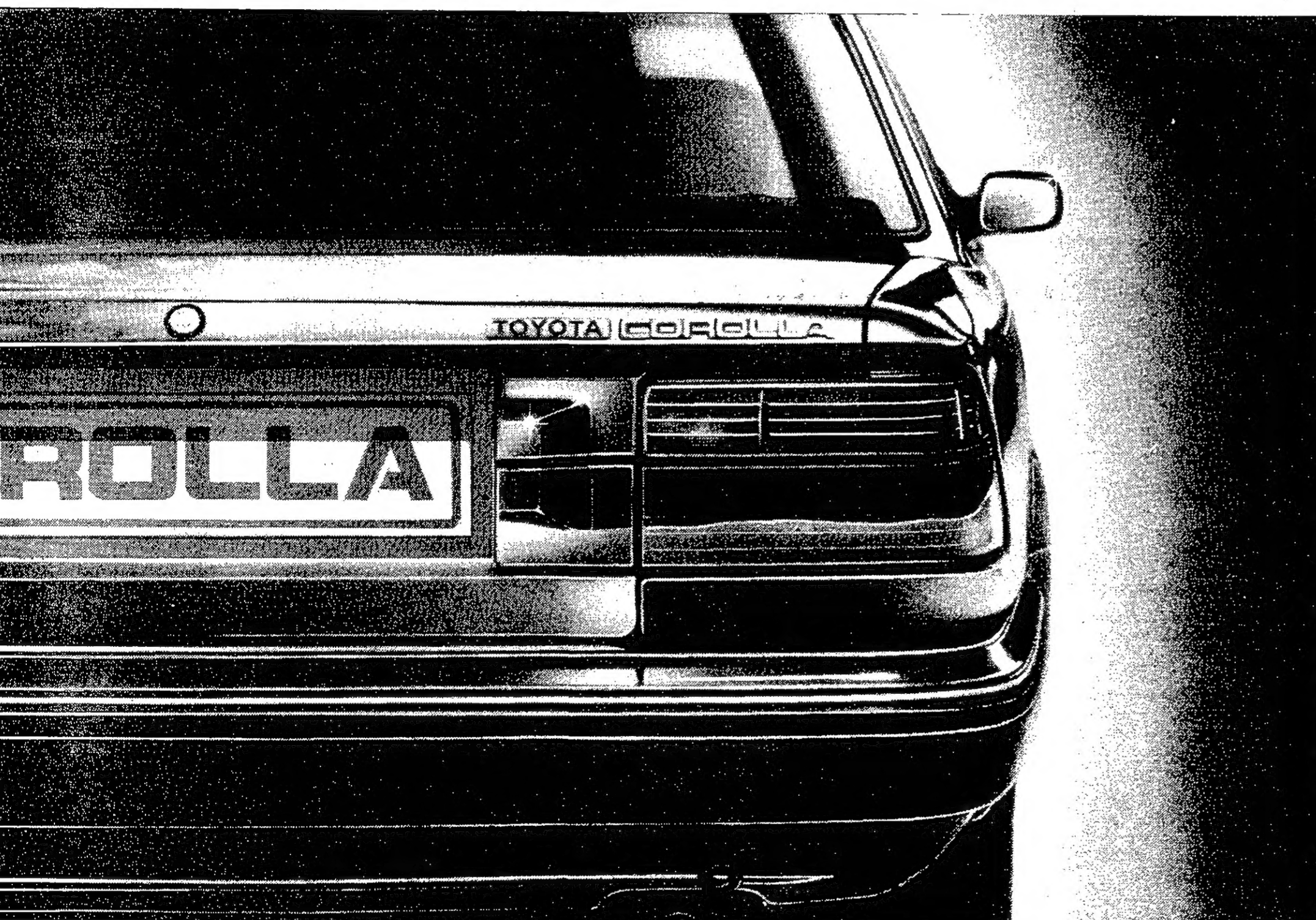
ويرى المراقبون أيضا، أن الفترة المقبلة قد تكون من أكثر فترات النزاع بين البلدين تصعيدا، خصوصا مع جفاف مياه نهر السنغال الذي يشكل الحدود الطبيعية بين البلدين، مما سيسهل عملية عبور الأشخاص من الجانبين.

ويعتبر الموقف الذي اتخذته الحكومة الموريتانية أخيرا بإعادة توطيد بعض قبائل الفلان في مواطنها الأصلي على الضفة قد يساعد في تصعيد الجو، خصوصا وأن أفراد هذه القبائل يعتبرون من اخطر المحاربين، إلا أن تواجد تنظيمات ما يسمى بجهة تحرير الأمازيغ في موريتانيا، وأغلب أعضائها من طائفة التكاوير في المخيمات الحدودية في السنغال، سيظل مدعاة لقلق بؤر للتوتر على طول الضفة.

وفي القاهرة، أعربت اللجنة العالمية الافريقية للمساوي للمعية بين موريتانيا والسنغال عن تقديرها وتأييدها الكبير لجهود منظمة الوحدة الافريقية ورئيسها للرئيس المصري حسني مبارك، وكذلك الجهود الأخرى التي تبذلها الدول الافريقية الشقيقة من أجل حل النزاع بين البلدين بالطرق السلمية.

وهالت اللجنة في ختام ندوة عقدتها بالقاهرة أمس، بضرورة وقف إطلاق النار بين البلدين بكافة مسوره ووقف الحملات

الراحة مع تويوتا تبدأ بـ ٥٠٠٠ ريال فقط



للراحة عندنا مفاهيم عديدة، فالجودة في الإنتاج تعني... الراحة، والخدمات الجيدة تعني... الراحة، وتوفر الضيافة وقطع الغيار تعني... الراحة، وتوفير الوقت والجهد يعني... الراحة.

أما راحتك الكبرى فهي أن تدفع فقط ٥٠٠ ريال دفعة أولى وتحصل على كل ما سبق.

والآن بإمكانك أن تحصل على كورولا موديل ١٩٩٠ أيضاً بنفس التسهيلات

• تكاليف النقل واللوحة والاستمارة على المشتري • يجب ألا يقل دخل المشتري عن ٣٥٠٠ ريال
• على المشتري تقديم كفيل

لمزيد من التفاصيل يمكنك الاتصال بنا من أي مكان بالملكة تويوتا بالملكة

الضمان
عاطان أو ٥ سنوات

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة
ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD
الموزعون الوحيدون لسيارات تويوتا بالملكة

التزام دائم بالجودة
تويوتا

خدمة متواصلة ٢٤ ساعة
صيدلية
المستشفى السعودي الألماني - جدة ٢٦٨٩٠٠ (تدخلف)

شركة الأسواق العربية السعودية
وكلاء سيارات رولز رويس - بيتلي
يسرهم أن تعلن عن وصول
المهندسين الفنيين المتخصصين
من المصنع بي انجلترا
وذلك لفحص سيارات عملائنا
الكرام بورشنا بجدة مجاناً
وذلك خلال الفترة من
١٣/١/١٩٩٠م حتى ١٨/١/١٩٩٠م
بوجه سرعة الاتصال لحجز المواعيد
للحصول على المميزات الخاصة خلال
هذه الفترة -
تليفون ٢٨٧٠٨٣٤ / ٢٨٧٠٨٣٣ حدة

ME NO. 36
٦
على خوض معركة تقليديين هو الرجل كذا محتوية وآية
في نالها على حد
نوع تفكره وقد
صبي، وضرباً
نيلها من الشار
ي، والفتاة بين
لغو
لفك الثلاثي، فلم
عام ١٩٦٨، وفتح
المسجدة فقام
بكن صريحا في
في الليل كمل
على أن للتصا
وحي له بأكثريا
ية للثانية
مستند
مصح هناك خط
له ابتداء من ذ
س القريب من
التشالف الوجه
فخري والتسار
باعدا من مكة
٣ أبريل/نيس
نصر إلى نصر
١٠ إلى الشمال
جادة)،
في جبل على
ثم فيه كل يوم
في داخل إبان
ساحة المسجدة
قطر الطلوع
إلى المسجدة
بن قبايعين في
أن له
كانت على قدر
بعد أن افترق
خروج مصر من
أداة من القلوب
ي القبايعين

رياح التغيير في أوروبا الشرقية.. تطلق أزمة القوميات



تنظيف آثار النظام الروماني

والسوفييتيين. واليوم هناك توتر في شمال اليونان (في تراقيا الغربية) وجنوب مقدونيا في مقدونيا. وإذا ما سقط النظام اليوغوسلافي فان انهار الدماء داخل البانيا ذاتها ستسيل وقد يندلع حرب أهلية في البانيا ذاتها وستسيل كوسوفو إلى الوطن البانيا. منطقة البلقان، بمعادلاتها الحساسة وأقلياتها المتجاورة لم تألف الاستقرار المادي تحت هيمنة قوة كبرى كانت في الماضي البعيد الدولة العثمانية، ثم وضعت اليد على بعضها روسيا «القيصرية» من جهة، ثم النمسا من جهة ثانية، وبعدها روسيا «السوفييتية». حتى عام ١٩٨٩. اليوم وقد تلاشى الشبح السوفييتي، ما هو المصير وما هو مستقبل التعايش الإيجابي لا تعرفها حتى شعوب المنطقة.

دول البلقان وأقلياتها وأزماتها

- رومانيا: عدد سكانها حوالي ٢٣ مليون نسمة.
- أكثر من ٨٨٪ من الرومانيين، و ٨٪ من المجرين و ٨٪ من الألمان.
- أزماتها ترتبط بالكتلة المجرية بإقليم ترانسيلفانيا وحالية مواطني مولدافيا السوفييتيين بالاتحاد معها.
- بلغاريا: عدد سكانها حوالي ٩ ملايين نسمة.
- يشكل البلغار حوالي ٨٥٪ والأتراك حوالي ٨.٥٪.
- أزماتها الصراع الديني والوطني والعربي بين البلقان والأتراك.
- يوغوسلافيا: سكانها حوالي ٢٤ مليون نسمة.

على صعيد آخر، وإذا كان توازن الردع بين الكبار كفيلا على الأرجح يلجم التغيير في وسط أوروبا عن طريق تأجيل البت بامر الوحدة الألمانية. فان خريطة أوروبا عامي ١٩٨٩ و ١٩٩٠ في منطقة جنوب أوروبا الشرقية (أي البلقان) معرضة للتغير من الداخل والدخول مع معمة أقطاب دامية ما لم تضبط موجة الطليان القومي. الشال البيني، العنف الذي رافق الانتفاضة التي بدأت قومية مجرية في رومانيا، نظام نيكولاي تشاوشيسكو لم يجد طريقة سلمية يتم معها «التسليم والتسليم» لاتعد الجناح المحتدل للثعالب مع تشاوشيسكو ضمن قيادات النظام نفسه، على عكس ما حدث في الدول المجاورة، حيث توفرت قيادات انتقالية، وانعدمت فيها الشخصية القومية الحاكمة على حساب مؤسسات أحزابها الشيوعية. ولئن حافظت رومانيا على وحدتها الداخلية حتى الآن، فالسؤال الذي يطرح هو: إلى متى تستمر هذه الوحدة إذا ما تم حل أزمة مولدافيا السوفييتية (بسناريا التاريخية) على «الطريقة القومية» وانتخب النظام الجديد خطا قوميا من شأنه أن يخيف الأقليات المجرية والألمانية خصوصاً في ترانسيلفانيا؟ المخاوف التي تصدق على رومانيا وأقلياتها، تنطلق على بلغاريا والمشارب الدينية والقومية التي تملك فيها بعداء مؤثر للأقليات المسلمة التركية. يوغوسلافيا أيضا حتى قبل تساقط حصار الصرب واليوغوسلاف الشرقي كانت تعيش كابوس كوسوفو وطموح الصربيين ومخاوف الكروات

عالم بلا حدود ملهمة ارترية

استعرضت في الرابع والعشرين من ديسمبر (كانون الأول) الماضي كتابا عن أسرار عاصمة أرتريا المؤلف الروائي الأسترالي توماس كينيالي الذي قضى فترة طويلة يتجول في الأتيم المناضل يرى ويسمع ويسجل مادة روايته التي نشرها أخيرا بعنوان «دعوا أسرار» طبعه وأرثر كما تقدم واختارت من الكتاب حكاية بدت لي مهمة للغاية تحدث فيها المؤلف عن هجوم قامت به القوات الأرترية بقيادة الجهاد تسفاهما دمرت فيه مطار أسمراء العسكري، وقال الكاتب إن قوات تسفاهما تغلقت داخل المطار حيث نسفت أربعين طائرة بالإضافة إلى مستودعات الوقود ومهاجم الجنود في أكبر عملية عسكرية حتى ذلك الحين كلفت أرتريا حوالي سبعة وخمسين مليون دولار. ليس سبعة وخمسين ألف مليون كما نشر خطأ. ثم أضفت قائلا: «التي لا أمك ما يؤكد حقيقة الحكاية التي أوردها المؤلف الذي مايزال على قيد الحياة. وإذا سمحت فانها ستصبح من أشهر مآثر الحرب الأرترية بل ومن مآثر حرب الاستقلال كلها». ووجدت الأخوة الأرتريين تزويدي بما لديهم من معلومات عن العملية الضخمة إن صحت. وسرني أن استقبل بعد أيام قليلة السيد صالح جابر جولي حاكم محافظة كرن الأرترية، وهي مدينة جميلة تحتل موقعا رافعا على بعد بضعة كيلومترات من العاصمة أسمراء، ليحدثني عن الهجوم الأرتري على المطار العسكري. وسلمني صورة من بلاغ صحفي نشرته الجبهة الشعبية لتحرير أرتريا بتاريخ واحد وعشرين مايو (أيار) ١٩٨٤ بعنوان بيان مهم جاء فيه: «قامت وحدات من الكوماندوز للجيش الشعبي لتحرير أرتريا وأتت بطائرة كاثوليك من الأسلحة الثقيلة، بمهاجمة القاعدة الجوية الأتريية في العاصمة أسمراء، وذلك في الساعة ٢٣.٤٥ بتوقيت أرتريا من يوم الأحد وحتى الساعة الواحدة من يوم الاثنين ودمروا خلالها ثلاثين طائرة منها: ١٦ - طائرة ميج ٢٣، ٢٤ - طائرات مروحية إم.أي، ٢٤ - طائرات إن.تي.نوف، ١٠ - طائرات للقتال العسكري». كما أضرمت النيران في مستودع للخبيرة ومستودع للوقود وقطع الغيار والورش الفنية. وقد حاولت السلطات الأتريية إطفاء الحرائق لكن الوحدات الأرترية لم تمكنها من تحقيق مهامها، وهذا العمل البطولي من أروع العمليات وأعظمها في تاريخ الثورة الأرترية». وأسار إلى تبني ذلك على الأقل بالنسبة لحرب التحرير التي لا تلك سلاحا لضرب المطارات من الجو ولا منقعة صاروخية بعيدة المدى لإطلاق نيرانها عليها، على الأقل في بداية الثمانينات. أما الآن فان بعض حركات التحرير كالجيش الأفغاني تمتلك أسلحة صاروخية بعيدة المدى أصلت بنيرانها مواقع القوات الأفغانية ودمرت المطارات الرابضة في مطارات كابول العاصمة.

فارق لقمان



هاشميوتو (إلى الشمال) وتانكا يتحدثان بعيدا... عن حالة البطولة

اليابان لا ترحب بمودة إينها «الضالين»

تابلاند الجنوبية على الحدود مع ماليزيا - بالهزيمة وتقبل عدوا من الحكومة التايلاندية. أقارب تانكا لاكالا وهاشميوتو التقوا بهما في مايو (أيار) الماضي قرب معسكرهما، في اجتماع رتيته إحدى وكالات الأنباء اليابانية، وعرضا تم اللقاء كان كل من الرجلين يرتدي زيا عسكريا لضهر وقبعة ماو تسي تونغ، ذات النجمة الحمراء. وقد اتخذوا اسمين صينيين، كما كانا يتحدثان باللغة الصينية بطلاقة أكثر من تحدثتهما بلغتهما اليابانية. وقال انهما كثيرا ما

عاشا على لحم القيلة في الغابات. عام ١٩٦٠ أغنى الحزب الرجلين من الرابطة في خط المواجهة، وبعث بهما إلى مخزن تحت الأرض للخبيرة في مقاطعة يالا (جنوب تايلاند) وهناك كانا يتلقيان أخبار العالم عن طريق مذيع قصير الموجة. من جهة أخرى، قال دبلوماسي ياباني أثناء الاجتماع إنهما لن يعاملا عند عودتهما باعتبارهما بطلين، وإنما كمواطنين عاديين. وهذا أمر يتبعان تماما مع استقبال الأبطال الذي وجده

بعد أن انتهى زيارته لبيكين روجا تشيف واثق من تحسن علاقات بلاده مع الصين

بيكين - أفتد: صرح نائب وزير الخارجية السوفياتي ليوجر روجا تشيف أسس الصلحة في ختام زيارته للعاصمة الصينية التي استغرقت أياما بين أيام الاتحاد السوفياتي والصين متفقان تماما على وجوب قيام الأمم المتحدة بدور حيوي في عملية السلام في كمبوديا ولكن أن رئيس الوزراء الصيني لي ينح سيزيد الاتحاد السوفياتي في وقت قريب جدا. من جهة ثانية في إشارة إلى التوتر الذي انتاب العلاقات الصينية - السوفياتية منذ الزيارة التاريخية التي قام بها الرئيس ميخائيل جورباتشوف لبيكين في مايو (أيار) الماضي، صرح روجا تشيف للمصاحفين قبل مغادرته بيكين أنه يشعر بعد مشاوراته بثقة أكبر في تحسن العلاقات. إلا أنه لم يقدم أي إيضاح بشأن المناقشات التي تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين

راشونال
دبي كوش

نحن نجعل من المطابخ عالمًا فريدًا

موجيلات عديدة راقية التصميم
خشب طبيعى عالي الجودة
بوليكاربونيت... أسعار منافسة
سرعة في التنزيل والتزام بالمواصفات

صيانة مجانية لمدة
خمس سنوات

يضع براعة صناعة المطابخ
الإلمانية بين يديكم.

المقر الأول: شارع الملك فيصل جنوب مستشفى عرفان
٢١٤٥٨٩
المقر الثاني: شارع صديق جوار المكتبة ١٣٧٣٣٣
Tel: 6695911/6917323 - Fax: 6692925
Tlx: 605190 NAMA SJ

مثالية الاختيار
معرض المطبخ
المشكلى
Ideal Kitchen
Ideal Choice

نحن سعداء بزيارتكم لمعارضنا

rational
DIE KÜCHE

واسمها كيو كيو تانكا (٧٧ سنة) وشجويكو هاشميوتو (٧١ سنة)، اليابان عام ١٩٤٤، وكانا قد أرسلا إلى الملايو (جزء من ماليزيا اليوم) عندما كانت مستعمرة بريطانية، كموظفين في شركة يابانية للفولاذ في طريقها للأفلاس. وعندما هزمت اليابان في الحرب، رفض الاثنان الاعتراف بذلك وكانا الباقين الوحيدين من بين ١٥ يابانيين انضمتهم إلى حرب الملايو الشيوعي بعد الحرب، مقتهم للاستعمار البريطاني على الأرجح، فقد قتل الثلاثة عشر الآخرين في الغار. بدأ الحزب حرب عصابات عام ١٩٤٨، وظل يمارس حتى بعد الاستقلال عن بريطانيا عام ١٩٥٧ حتى العام الماضي، عندما أعترف مكتبه السياسي - الذي كان مسؤولا عن مئات قتلى من المعتادين في غابات

يتوارى من خلفها الآخرون

أفضل سيارة صنعت بشهادة وكالة الاختبارات الرسمية الألمانية

تفضل بزيارتنا لتشاهد بنفسك الفخامة.. في سيارة العائلة أودي ١٠٠ موديل ١٩٩٠

تسهيلات في السداد
يزيد من التفاصيل تفضل بزيارة فروعنا

الشركة السعودية العربية للتسويق والتوكيلات (ساما كوين لاند)

فرع الرياض: طريق الملك عبدالعزيز - حي النور - مبنى ١٠ - طابق ١٠ - ص.ب. ١١١١١١
فرع جدة: طريق الملك عبدالعزيز - حي النور - مبنى ١٠ - طابق ١٠ - ص.ب. ١١١١١١
فرع مكة: طريق الملك عبدالعزيز - حي النور - مبنى ١٠ - طابق ١٠ - ص.ب. ١١١١١١

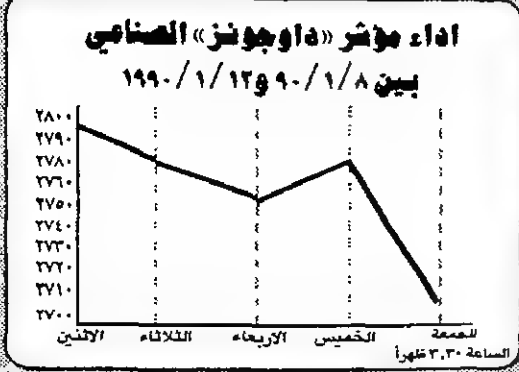
شركة مقاولات رائدة
بجاجة اب
مهندسي مشاريع
يشترط المؤهل وخبرة لا تقل عن ٨ سنوات
على المقدمين المؤهلين إرسال سيرهم الذاتية إلى:
الإدارة الفنية - ص.ب. ٥٢٠٤ جدة ٢١٤٢٢

الثمرات
للتخدية
بجميع فروعها بمكة المكرمة وجدة

استعدادات خاصة
لجميع حفلاتكم ومناسباتكم السعيدة..

أكثر من ٢٥٠ صنفًا
تستطيعون اختيار ما تفضلونه من أشهى وأرقى المأكولات والحلويات المصنوعة يدي خبراء في تقاليد مهنة

مكة المكرمة: ٥٤٢٠٧٧١
جدة: ٥٤٤٥٧٣٨ / ٥٤٤٥٧٤١
فاكس: ٥٤٤٥٨٥٧
جدة: الجوهري ش. الأندلس
مكة: طلعت لا - ٥١٣١٣٧٢ - ٥١٣٢٨٨



أسواق العالم
تراجع عام في بورصات
العالم والتضخم
الأمريكي يضغط
على "وول ستريت"

السفر والسياحة
دول عربية تسعى لتأمين
حصتها من طفرة
السياحة اليابانية

صفحة سياسية لم تتم أمام المتعجب المالية للاستراتي
بوند وقصة "أزهار السوسن"
ليبيا والسعودية السوفان الأولان لسوق الانشآت
الكورية في الخارج

هذا
اليوم
الشرق الأوسط
الاقتصادي

أول عملية لـ "انفستكوروب" ١٩٩٠ ٢٢ مليون جنيه لقاء ٣٠ في المائة تملك في «كومبيوتا سنتر» البريطانية



بالصفحة الجديدة تجعل منها عملية ممتازة. ويشهد روستير على عاملين رئيسيين:
أدارة الشركة البريطانية التي أثبتت أنها استطاعت تطوير قطاع الكمبيوتر في الصناعة من قبلها لصالحها، بليل التمر المستمر والاستثنائي للشركة، وكذلك الدخل (غير المصافي) الذي تستند إلى اقتناص فرص استثمارية جديدة على مبيعات سنوية بلغت في نهاية العام الماضي ١٥٥ مليون جنيه.
أما العامل الثاني في رأي روستير فهو أن السعر الذي دفعته «انفستكوروب» في البورصة بعد مدة من الزمن، وأبلغ «الشرق الأوسط» أن الادارة الحالية لـ «كومبيوتا سنتر» لعلتها أنها تفضل في الوقت الحالي البقاء شركة خاصة. إلا أن روستير عاد والم إلى أن هذا الوضع قد يتغير لاحقاً.

وتعكس العملية أيضاً التركيز الخاص لـ «انفستكوروب» على تعزيز وجودها الأوروبي في إطار التوحيد المتوقع للسوق الأوروبية قبل مطلع ١٩٩٣. وهو تركيز يمثل خصوصاً بتقوية الفريق الأوروبي وتحول نشاط عدد من الخبراء الأساسيين إلى الساحة الأوروبية.

لندن: «الشرق الأوسط» - من رشيدي حسن
افتتحت شركة «انفستكوروب» للاستثمار التي تتخذ مقراً في البحرين العام الجديد بعملية تحتوي على كل العلامات المميزة لنوع الاستثمارات التي تقوم بها والتي تستند إلى اقتناص فرص استثمارية جديدة على مبيعات سريعة وبمبلغ ٢٢ مليون جنيه. وقد أتمت الشركة في مطلع العام ١٩٩٠ في المئة من المدة التي كانت قد حددتها في العقد المبرم مع «كومبيوتا سنتر» البريطانية والتي تعتبر إحدى أكبر شركات تنمية الكمبيوتر في بريطانيا. وأبرزها شركة «إم.بي.إم. إيه» الأمريكية، كما يعمل فيها أكثر من ٦٠٠ موظف. ويهتم «انفستكوروب» بموجبه الصفقة بأكثر من ٢٢ مليون جنيه استرليني ستستخدمها الشركة البريطانية لتمويل عملية التوسيع التي تحقق منذ سنوات والذي زاد على ٥٠ في المائة سنوياً. كعملية تغطي خلال السنوات الثمانية الأخيرة، وقالت مصادر «انفستكوروب» أن العملية قدرت القيمة الإجمالية للمجموعة بأكثر من ٨٠٠ مليون جنيه استرليني.

لقاء سعودي سوداني ليبحث التجارة والاستثمار

الرياض: «الشرق الأوسط»
تشهد مدينة جدة في ٢٢ الشهر الجاري لقاء أربعة أيام لقاءات بين رجال الأعمال السعوديين والسودانيين لبحث قضايا التجارة والاستثمار في السودان.
صرح بذلك لـ «الشرق الأوسط» السفير السعودي لدى المملكة عمر يوسف بريو مضيماً أن وفداً سودانياً على مستوى عال من ٣٦ شخصاً برئاسة المهندس الدكتور باكر محمد توم أمين عام اللجنة الاقتصادية في مجلس قيادة الثورة سوف يصل إلى جدة قبل موعد الاجتماع بيوم واحد. ويضم الوفد عدد من المسؤولين عن الاستثمار والشركات العاملة في القطاع الخاص واتحادات المصدرين والمستوردين والفرع التجارية واتحاد الصناعات وأصحاب العمل.

تحسن طفيف لليرة اللبنانية

بيروت - الوكالات: سجل سعر الدولار الأمريكي تراجعاً طفيفاً أمس في سوق بيروت المالية بلغ ٨ ليرات ونصف الليرة عن اقبال يوم الخميس فاقطل حسب شجرة مصرف لبنان المركزي بـ ٥٢٨ ليرة لبنانية للشراء و ٥٣٠ ليرة لبنانية للبيع، وكان قد فتح صباحاً بسعر ٥٣٠ ليرة للشراء و ٥٣٢ ليرة لبنانية للبيع.

وبلغ حجم التداول بالدولار الأمريكي في سوق بيروت أمس عشرة ملايين دولار دون أي تدخل من مصرف لبنان المركزي أو شارباً. وقد تقلب سعر الدولار وسط اضطراب في الأسواق حيث انخفض بعد الاقتراح ووصل إلى ٥٠٠ ليرة لكنه عاد إلى الارتفاع تدريجياً حتى ساعة الاقفل.

وبلغ حجم تراجع قيمة الدولار في نهاية الأسبوع الحالي عن اقبال أول أيام الأسبوع حوالي ٢٠ ليرة لبنانية حيث انخفض يوم الاثنين الماضي بسعر ٥٥٩ ليرة للشراء و ٥٦٠ للبيع.

المصرف العربي يمول مشروع غابات في زيمبابوي

الخرطوم: «الشرق الأوسط» - من زين العابدين أحمد محمد:
وافق مجلس إدارة المصرف العربي على تمويل مشروع تنمية الغابات في جمهورية زيمبابوي بغرض بيع ٩٠ مليون دولار، وبهذا القرض يصل حجم تمويل المصرف خلال عام ١٩٨٩ إلى ٣٣ مليون دولار يموله الائتماني التراكبي للتمويلات المصرفية. ويبلغ إجمالي التمويل ١١٥٠٠ مليون دولار قدمها المصرف ومنذ بداية عمله لدعم التنمية في أفريقيا في شكل قروض للمشروعات ومنح للتمويل. ويصدر القرض للمنح لمجموعة زيمبابوي للتنمية وإدارة موارد الغابات خلال ١٨ عاماً بالإضافة إلى فترة سماح لمدة ٦ سنوات.

انفستكوروب: الشركة البريطانية تتوسع في السوق الأوروبية

لندن: «الشرق الأوسط» - قامت مجموعة جميل (السعودية) بمرحلة جديدة في محاولتها السيطرة على شركة «مارتيل» البريطانية، للجمهورية البريطانية العاملة في حقل السيارات والاستثمار العقاري. وقال ناظر باسم المجموعة أنها تقدمت أمس بمرورها الرسمي لشراء «مارتيل» بسعر ١٦٣ بنساً للسهم، الأمر الذي يقع بالشركة البريطانية بنحو ١٥١.٣ مليون جنيه استرليني. وانعكست الخطوة الجديدة بانخفاض أسهم المجموعة البريطانية في بورصة لندن أمس بنحو واحد حيث انقلت على ١٤٦ بنساً للسهم. ويخطط إلى المجموعة السعودية لارتفاع تلبية عرض الشراء القيم للمساهمين بتقد قاسي لأدارة «مارتيل» وما يرضي بأن تملك المجموعة البريطانية سيكتد شكل مواجهة مع ادارتها الحالية.

خط «انفستكوروب» لم يفرج بعد إذا كانت

«انفستكوروب» ستقوم كما هي العادة بـ «سنتك» الحصة التي اشتريتها أو بعض منها، أم إذا كانت ستعمل العملية كلها من صندوق الاستثمارات للباشرة وهو أحد صناديق استثمار تديرها لصالح

تحذير هام

مؤسسة الشاطري للتجارة

الوكيل الوحيد بالملكة ودول مجلس التعاون الخليجي
وجمهورية مصر العربية واليمن لأكثر مستحضرات اعادة
نمو الشعر والحفاظة عليه من التساقط فعالية. والحائز
على عدة جوائز عالمية كأفضل اختراع عالمي

زهانج جوانج الصيني ١٠١٠١

وتلقت انتباه جميع المستهلكين بأنه نسبة للتأثير المذهلة التي حققها هذا المستحضر والتي بلغت نسبة النجاح فيها أكثر من ٩٧٪ لحالات تساقط الشعر الكثيف والصلع الكلي والجزئي المرضي منه والمرائش خلال فترة وجيزة بدون أية أعراض جانبية أو مضاعفات. والحائز على جوائز عالمية ونقلته المجلة الاخبارية الصورة والتلفزيون لأفضل اختراع عالمي. ظهرت في الأسواق نوعيات مقلدة غير مأمونة العواقب عند الاستعمال.

لذا نرجو المستهلك الكريم التأكد تماماً عند شراء مستحضر زهانج جوانج بجميع أنواعه (١٠١، ١٠١٠، ١٠١٠١) من وجود صورة الخنزير وشعار زهانج جوانج في واجهة الصورة واسم وشعار مؤسسة الشاطري للتجارة خلفها مع وجود نشرتين أحدهما باللغة العربية والأخرى بالانجليزية والتأكد جيداً من وجود الثلاثة أرقام المتتالية (رقمان على بكت كل عبوة ورقم على العبوة نفسها).

لذا نرجو المستهلك الكريم التأكد تماماً عند شراء مستحضر زهانج جوانج بجميع أنواعه (١٠١، ١٠١٠، ١٠١٠١) من وجود صورة الخنزير وشعار زهانج جوانج في واجهة الصورة واسم وشعار مؤسسة الشاطري للتجارة خلفها مع وجود نشرتين أحدهما باللغة العربية والأخرى بالانجليزية والتأكد جيداً من وجود الثلاثة أرقام المتتالية (رقمان على بكت كل عبوة ورقم على العبوة نفسها).

المؤسسة إذ تحذر من اتخاذ كافة الإجراءات القانونية ضد من يقلد أو يروج أو يوزع ذات المنتجات تؤكد أنها غير مسؤولة إطلاقاً عن النتائج المترتبة عن استعمال أي مستحضر لا يحمل المواصفات المذكورة أعلاه

مجمع سكني فاخر

يطل مباشرة على البحر بأبواب الشمال
مؤثث ومكثف بالكامل
يكون ١٧ وحدة سكنية ومجهزة بجميع المرافق والخدمات
يؤجر كاملاً

للمزيد من المعلومات:
م.ب. ١٢٥٠٨٧ / ١٢٥٠٨٧
تليفون / ٦٥٢٥٨٢٧

شركة الجوف للتسمية الزراعية

ترغب شغل وظيفة
مديري مكتب
فروع الشركة بالرياض
حسب الشروط الآتية:

- ١- أن يكون المتقدم سعودي الجنسية
- ٢- أن يكون حاصل على شهادة ماستر في الادارة
- ٣- أن يكون له خبرة في العمل في الادارة
- ٤- أن يجتاز المقابلة الشخصية

نرجو الطلبات للادارة العامة - ٨٤ - الجوف
ص.ب. ٣٢١
للاستفسار تليفون ٠٤٦٢٤٥٨٨٨ - تموله ١٩١

إعلان هام

دعوة للتأهيل لتأمين الزر الرسمي

تعترم الخطوط الجوية العربية السعودية «السعودية»
تأهيل المؤسسات والورش المتخصصة في حياكة الأزياء محلياً
تمهيداً للدخول في منافسة لتأمين الزر الرسمي لموظفيها.
فعلى المؤسسات التي تعمل في هذا المجال ولديها القدرة على
تأمين إحتياج السعودية أن تتقدم للحصول على طلب التأهيل
من إدارة المشتريات العامة بجدة، وذلك في غضون أسبوعين
من تاريخه حيث سيتم بعد ذلك دعوة من تتوفر فيهم الشروط
للتنافس على تأمين هذه الإحتياجات، علماً بأن هذه الدعوة
مقصورة فقط على الجهات المتخصصة والمرخصة لحياكة
الأزياء داخل المملكة....

يمكن الحصول على طلب التأهيل من مدير المشتريات
العامة بمطار الملك عبد العزيز الدولي مبنى (٢٣٩) بجوار
مبنى الشحن الجوي. تليفون (٦٨٤ ١٤٩٥) (٦٨٤ ١٤٧٣).

والله ولي التوفيق.

السعودية
الخطوط الجوية العربية السعودية
أهلاً وسهلاً

هناك أشياء لا تقبل التعقيد

منها اتصالاتك بزيائتك
وبفروعك والعالم
فإهدي اليوم
مكتبك ومنزلك

شارب

فناك سيميلي

نخال ققط
٣٠٠ س.ر.



● سهولة استعمال ● جودة ووضوح
● سرعة وسعر

الموزعون المعتمدون:

الرياض: موزعة النجوى STJ333 - محمد سعيد الكوي ٥٧١٢٣٠ - قرواية التوحيد ٥٧٦٦٩
 موزعة ديمون ٥٧١٢٣٠ - موزعة بيكوشان ٥٧١٢٣٠ - ديمون سيميتزن ٥٧٦٦٩
 موزعة الناشئة ٤٦٤١٦٢٤ - شركة السداد ٤٦٥١٥٤
 المنطقة الغربية: موزعة نهد التميميون ٦٦٩٥٨٩ - فرع موزعة دار الطباعة ٦٤٥٧١١
 موزعة الخالدي للتجارة ٦٧١٨١٥ - موزعة عادل للكتابة وزيات ٦٦٣٦٥
 المنطقة الشرقية: موزعة الدعوة في الدمام ٨٣٣٥٥٥ - شركة الصعودي قدوم ٨٣٥٦٧
 الساحل الغربي: الطيف ٨٨ - ٨٥ - مكتبة النور فتا في الهفوف ٥٨١٣٣
 مكتبة الجنسي الهفوف ٥٨١٦٤٢
 المنطقة الجنوبية: موزعة سالم محمد بياتة الهاد ٢٢٤٦٧ - موزعة الإضاءة نجران ٥٨٦٢
 موزعة محمد علي ياسين/ جيزان ٣٢٢٠٤٠
 تبوك: موزعة الاقصي ٤٢٤٤٠

شارب

اف او ١٥١ فناك سيميلي
٢٢٠ ثلث

الشارب

لتبغية المكاتب

السفر والسياحة

أخبار السياحة

أقبال سياحي ميسر على الإمارات.. شتاء دبي - الشرق الأوسط:

تستقبل الإمارات العربية المتحدة أعداداً متزايدة من السياح السعوديين، الذين يتنوعون بالوجهات الدافئة، ويبلغ عدد أولئك السياح بين شهري أبريل (نيسان) ونوفمبر (تشرين الثاني) المائتين أكثر من ٢٠٠٠ سائح، وتوقع جوفيف كافالكو، مسؤول الخطوط الجوية السعودية ارتفاع العدد بنسبة ٢٠٪ خلال ديسمبر (كانون الأول) ١٩٨٩، ويُنابِر (كانون الثاني) ١٩٩٠ خاصة مع موسم الاجازات في أوروبا بشكل عام، واشتداد البرودة التي يقابلها طقس شمس في منطقة الخليج العربية.

تشمل الخطوط السعودية ثلاث رحلات اسبوعية إلى الإمارات مستخدمة طائرة «إيرباص» وطائرة «دي سي - ١٠»، ولعل أنها سوف تستخدم قريباً طائرة «بوينغ - ٧٤٧» لطبقة الطلب المتزايد على المقاعد، كما حصلت على موافقة لزيادة رحلاتها إلى مطارات الإمارات إلى أربع رحلات اسبوعية.

٢٦ مليون درهم لتعريف دبي

دبي - الشرق الأوسط:

أعلن مؤخراً عن تشكيل مجلس الترويج السياحي والتجاري لدبي، برئاسة الشيخ أحمد بن سعيد الكتوم، وتوقعته مصادر هذا المجلس أن تبدأ في العمل في العام ١٩٩٠ بنسبة ١٠-١٥٪ عما كانت في العام ١٩٨٩. ويصرح لورانس ميلز الرئيس التنفيذي للمجلس أن البرنامج الذي رصدت له ٢٦ مليون درهم، وقال أن هدف المجلس التعريف بدبي عالمياً كمرکز تجاري وصناعي، وصناعي أيضاً.

دول الآسيان تتوقع زيادة الحركة السياحية

باتنكو، ق. ن. ا. تتوقع الدول الأعضاء في اتحاد دول جنوب شرق آسيا (الآسيان) أن تستقبل ٢٢,٥ مليون سائح على اندي تغدير حتى نهاية عام ١٩٩٢ بزيادة قدرها خمسة ملايين سائح عن التوقعات السابقة في العام الماضي.

وبكرت وكالة الأنباء التايوانية أن هذا التصور الجديد سيتم بحثه خلال اجتماع لجنة السياحة للتفتحة عن (الآسيان) في متجوع بانايا الذي سيبدأ أعماله يوم غد (الأحد) ويتراسه الجنرال شوف هافان رئيس وزراء تايوان.

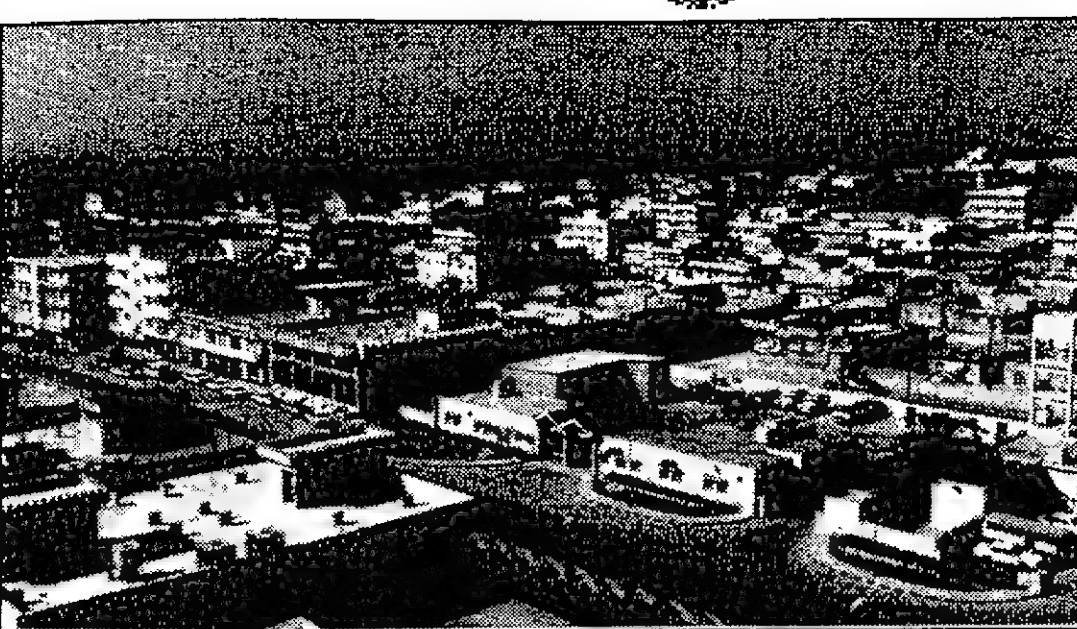
وتضم دول الآسيان بروناي واندونيسيا وماليزيا والفلبين وسنغافورة وتايلاند، وكانت دول المجموعة الآسيوية قد قررت في قمعتها الأخيرة العام الماضي في مناملا، إعلان عام ١٩٩٢ «عام زيارة الآسيان».

ويهدف هذا التحرك إلى تدعيم السياحة في المنطقة والمشاركة في الاحتفال بالذكرى الخامسة والعشرين لانشاء الاتحاد بين دول المنطقة.

«ليوا» الدولية توكل تسير فنادتها إلى «انتركونتيننتال»

الرياض - الشرق الأوسط:

أولت شركة لدواء الدولية تسير مسساتها الفنية في المغرب إلى شركة «انتركونتيننتال» الدولية، وأعلن الدكتور مانع سعيد العتيبة رئيس مجلس إدارة الشركة في ندوة صحفية عقدها مع موسى السعدي وزير السياحة المغربي في مدينة مراكش، أن هذا الاجراء يبرهن على أن الناح ملانم للاستثمار في البلدان السياحي في المغرب، وقال أن شركته ارات أن تكون قوة لكل من يرغب في استثمار رؤوس أمواله في المغرب، ولا حظ أن استثمار المال العربي في الوطن العربي سيساهم في تحرير الاقتصاد العربي من القيود التي ورثها.



مدينة مسقط تستقبل من حركة الطائرات الكثيفة

مطار مسقط يقطف ثمار خفض اسعار وقود الطائرات اجراءات جديدة لتشجيع الشركات

الوسط - الشرق الأوسط:

من عصام حضيف:

ارتفع عدد الرحلات الجوية إلى مطار السبيل الدولي بسلطنة عمان بنسبة ٢٢٪ خلال عام ١٩٨٩ بعد إعلان تخفيض اسعار وقود الطائرات بنسبة ٢٠٪ دفعة واحدة في بداية العام الماضي.

وبدأت سلطنة عمان بالفعل بجني ثمار لتشجيع حركة السفر والطيران إلى مطار السبيل، ومن بينها تنظيم للمنافسة بين شركات الطيران في مجال خفض اسعار رحلات السفر، ومنع شركات الطيران العالمية من التمييز بين شركات الطيران المحلية والاربعاء، وتوسيع الدرج وساحة وقوف الطائرات، وتوسيع مبنى المطار بانشاء صالات جديدة للركاب وتزويد المطار بالوقود، وانشاء التوسع في محلات المغازين والقادمين وركاب الترانزيت على الرحلات الدولية، وايضا التوسع في محلات التسوق الحرة وتزويدها بالعديد من السلع التي تلبى احتياجات جهمور المسافرين.

تسهيل تأشيرات الدول

من أبرز التسهيلات التي تقرر منحها للمسافرين إلى سلطنة عمان من الزائرين أو السياح أو رجال الأعمال أماكن منح تأشيرة دخول لركاب الترانزيت لمدة ٢٤ ساعة وتأشيرات سياحية لمدة ١٤ يوماً، وهذه التسهيلات تتولى سفارات وقنصليات السلطنة في الخارج منحها للقادمين. كما تقرر منح تأشيرة لمدة خمسة أيام لأطقم الطائرات القادمة إلى السلطنة لأطقم شركات الطيران مرتبة أكبر في وضع جداول التشغيل لأطقم طيارها وملاحها وبالتالي لتسهيل وانتظام الحركة على لخطوط الجوية الدولية.

«شعبية خليجية» لفنادق الشارقة

الشارقة - الشرق الأوسط:

حققت الفنادق في إمارة الشارقة نجاحاً كبيراً في العام ١٩٨٩، مقارنة بالعام الأربعة السابقة، كما أقرت البرامج الترويجية التي وضعت بهدف تشجيع السياحة إلى الإمارة من الدول الأجنبية، عن ارتفاع كبير في عدد السياح، فقد زار الإمارة في موسم ١٩٨٩/١٩٨٨ للناحي ١٠٧٥٠ سائحاً، وبلغت نسبة السعوديين من السياح ٢٢٪، كما زار الشارقة ٢٤٠٩ سواحاً بنسبة ٢٢٪ من الاجمالي.

وبلغت نسبة السياح القادمين من مصر ١١٪، وتشهد فنادق الشارقة حالياً حركة تصديدات وبرامج تشييد فندقية، بهدف الاستجابة للارتفاع المتوقع في النشاط السياحي واصبح عدد الفنادق الكبيرة العاملة في إمارة الشارقة حالياً ١٥ فندقاً، بعدما تم تحويل فندق واحد في العام ١٩٨٨ إلى مؤسسة للرعاية الاجتماعية.

وبلغ عدد زلا الفنادق في الإمارة في العام ١٩٨٨ ١٤٦٠٠ زبون تقريباً، امضوا فيها ٤٥ ألف ليلة في مقابل ١١٩ ألف زبون في العام ١٩٨٧ امضوا في فنادقها ٤٤٢ ألف ليلة، وبلغ الزبون السعودي في عدد الزلا ١٩٪، بينما تجاوز ٢٢٪ في عدد الليالي التي امضوها في الفنادق، من أصل العدد الاجمالي للزلا بلغ عدد الزلا الخليجيين ١٧٠٠ زبون فقط عام ١٩٨٧، أما الزلا العرب فيلج عددهم ٢٤٠ ألف شخص بنسبة ٢٤٪ من الاجمالي في مقابل ٢١ ألف زبون في العام الذي سبقه، وبلغ عدد الزلا الأمازيغ والاسبين ٢٠ ألف زبون بنسبة ٢٪ من الزلا مقابل ١٦ ألف زبون عام ١٩٨٧.

وبلغ عدد الزلا من أوروبا والدول الاخرى ٢٩٠ ألف زبون بنسبة ٢٠٪ من الاجمالي في مقابل ١٧٠ ألف زبون فقط عام ١٩٨٧.

وبلغ الزيادة السنوية في هؤلاء حوالي ١٧٠ ألف زبون، حيث يكون العنق معتدلاً، شهدت تفضاً كبيراً في عدد الزائرين، فقد زار الشارقة في الربع الأول من السنة (يناير - مارس) زائرين امضوا ١٥٢ ألف ليلة في فنادقها، وبغل الزائرون ١٥٦ ألف ليلة في الربع الأخير من السنة بنسبة ٢٨٪ من اجمالي ليالي الاضغال.



توسعت وأضحت مصادر مسؤولة لـ الشرق الأوسط

اليابان تريد توجيهها لمساعدة الدول الغامية بلدان عربية تسمى لتأمين حصتها من طفرة السياحة اليابانية

لندن - الشرق الأوسط:

اصبح السياح اليابانيون الذين يتدفقون باللايين على الدول الغربية أحد أهم الأسواق السياحية الغامية في العالم، وعلى سبيل المثال فإن نحو ٨ ملايين ياباني (أو نحو ٦ في المئة من السكان) سافروا إلى الخارج العام الماضي وقصدوا غالباً الولايات المتحدة وأوروبا. إلا أن الحكومة اليابانية تامل في أن يرتفع هذا العدد إلى ١٠ ملايين في سنة ١٩٩٢.

مع ذلك فإن مجموع السياح اليابانيين كسبة من السكان ما زال متفخفاً للغاية بالمقارنة ببريطانيا مثلاً حيث امضى نحو ٢٠ في المئة من السكان اجازات في الخارج سنة ١٩٨٨.

وبالمقارنة مع ما تحصل عليه الأسواق السياحية الاخرى من هذا الدخل السنوي الهائل فإن الدول العربية ما زالت متخلفة كثيراً في هذا المجال ولا يبدو حتى الآن أنها تجذب هذا طليوساً من اليابانيين.

ويعد الانجذاب الياباني إلى الغرب (وهو انجذاب تشجعه الحكومات في عوالم عديدة منها عامل اقتصادي) لا تزد طرقياً انفاق بعض فاضتها للتجاري في الأسواق الغربية) إلا أن بعضها يعود إلى جاذبية الغرب الثقافية بأصواته وبهرجه بالنسبة لليابانيين، والحذر الطبيعي لولا من دخول أسواق أو مناطق قبل شهيد كاف ودراصة.

يبقى للقول أن أحد اشكال سياحة الأعمال وهي «سياحة المؤتمرات» التي تشملها الشركات اليابانية لموظفيها بدأت تجت إلى دول عربية كسور والمغرب.

وتشير الدلائل إلى أن السياحة اليابانية مرشحة للتوسع بصورة هائلة لأنها مارالت لا تتحول (بالقياس الغربي) سوى نسبة



سياح يابانيون في روما: الأسواق السياحية تنافس لاجتذابهم

مهما كان الشكل... معقداً أو سهلاً



S3C قادرة على حمايتها بالطلاء الحاراري (الناري).

سواء كان الشكل قطعة لأحد الآلات الهندسية المعقدة، أو كان الشكل لعجلة معدنية لاطار السيارة نحن نقدم لها الحماية التامة بواسطة الطلاء الحاراري وفق أعلى مستويات الجودة والقدرة والمتانة.

فجميع المنتجات المعدنية بحاجة إلى اللصقات الأخيرة التي تبرز جمالها وقوتها.

لدينا الخبرة والابداع الفني إلى جانب الآلات والمعدات الضخمة لوضع اللصقات الأخيرة على المنتجات المعدنية مهما كان نوعها أو حجمها، سواء بالمساحيق الحارارية أو بملء اللصقات (SOLVENT-BASED)، فهناك ١٨ نوعاً يمكنك اختيارها.

أن خبرتنا يضمنون لكم الحصول على أحسن النتائج لطبيعة متواجتمك مهما كان نوعها وشكلها.

الشركة السعودية لطلاء، أنابيب الاسلاك الكهربائية

ص. ب. ٢٣٠ - الخبر ٣١٩٥٢ - المملكة العربية السعودية

تلفون: ٨٥٧-٢٣٨٨ (٣-٣) / ٨٥٧-٩٨٠٢ (٣-٣) / ٩٦٦ - (٣-٣)

فاكس: ٨٥٧-٩٧٨٨ (٣-٣) / ٩٦٦ - (٣-٣) / ٨٧١-٤٠٥٠

يعلن

حمد الناصر الهطلاني

مؤسس شركة

حمد الناصر الهطلاني واخوانه

بأنها لا تزال الوكيل الوحيد لسيارات دايهاتسو اليابانية في المملكة العربية السعودية.

منذ دخول هذه السيارات إلى أسواق المملكة بما يقارب الـ ٢٥ عاماً حتى الآن. ووكالة شركة حمد الناصر الهطلاني واخوانه لسيارات دايهاتسو اليابانية هي الوحيدة المسجلة رسمياً لدى مفتاح وزارة التجارة وإذ يعلن هذا فإنه يحتفظ بحقه كاملاً في حال صدور أي إعلان من أي جهة أخرى حول سيارات دايهاتسو.



بها تكوين الكاتب احسان عبد القدوس
بحسب التكوين على شكل:
بين عامي ١٩٤٥، ١٩٤٨ أصدر
احسان مجموعته صانع الحب
وباعت لحد، على التتوالي، هذه
القصة التي تكشف عن جنائيا الجُمعة
الخطي في مصر قبل الثورة... وما ان
هذه الكتابين قد ضما اعمدة الاولى
فقد كانت عيوب الامتزاج بين العناصر
الثلاثة (السياسي، الادبي، الصحفي)
اكثر وضوحا من تلاها من اعمال
الامر الذي بدت فيه هذه القصص في
نكز المرحلة وكانها ريبورواتج شاعرية
أو تملات وخواطر في ثياب حكاية أو

حذوت، كانت هذه الأعمال مجرد تجارب، ولكن أرادوا لخططيها سياسيا مساهمين في الصفحات والادب والسياسة، وهو الاختلاف الذي سيقبل تدريجيا مع الأيام، إن احسان لم يترك الصحافة ولا السياسة حتى في فترة الانتفاخ القصير، ما كان يستطيع - في رأيي - أن يكتبنا أكثر من واحد، ولا أن يكتبنا أكثر من راس، لذلك بدأ الناس يقللون من شأنه في الأدب السياسي، وأجود قصصه كانت كتابات صحفية، واجتذب بسبب ذلك قطاعات واسعة من القراء في أعمار متحركة ومن شرائح اجتماعية متنوعة، ولم يفتأ ينادي بتفاهة موضوعاته في الوقت نفسه بأن يجمع القطاعات الأدبية في مجتمع القراءة العربية للعلمية.

وقد تناول العديد من الدارسين شخصية وإعمال إسماعيل الدين القسبي القصصية والروائية في رسائل جامعية. كانت آخرها الدراسة التي تالت عنها الباحثة ليلى محمود شهباء الماجستير وهي الدراسة المقارنة التي اعتمدت فيها على ثلاث روايات عن إسماعيل هي «لا اتناء» و«ثانا حرة» و«الوسادة الخالية». وثلاث روايات للكاتبة الفرنسية فرانسوا ساجان: «مرحباً أيها الحزن» و«إبستيماء ما»، وفي شهر في سنة.

من بين الانجازات الكبيرة التي
 حققتها بها حياة الكاتب احسان بن
 القديس تيمسيفي لنادي القصة
 واقتراحه الذي قدمه باسم مجلة
 ريز يوسف باصدار سلسلة شجيرة
 للقصة والرواية وب/الكتاب الذهبي
 الذي اتاح لآخر من جيل ابني الانشطار
 الواسع بين القراء، شجع كثيرا من
 المواهب والتجارب الشابة، وفي
 السلسلة التي بذت في نشر أعمال
 نجيب محفوظ بين قطاع كبير من قارئ
 الابد ومحبه.



السيدة لوله المهدي عقبلته

وقول د. غالي شكرى: احسان عبد القدوس الذي عرفه اناسا بديع كتابات سياسية مشاطة بد حياته ادبيا بكتبه القصص قد بل انه في الحصاد الأخير قد اضاف الى المكتبة القليلة من مؤلفاته القصص القصيرة و ١٦ رواية واربعة كتب سياسية وقد اثارت مؤلفاته الانبياء من المعارك ما يلقى من المعارك التي اتارها قتلان في مواقفه السياسية - وكما ان حسان عبد القدوس قد اشتبك مع كل من العهود والحكام بدءا من الملك فاروق الى السادات مرورا بجمال عبد الناصر وانه كذلك اشتبك مع كل النظام والاتجاهات الانبية و هو ليس بيسوده وايضا بحسب ولكم بعد ذلك يسميه صحافي اول واخيرا.

احسان عبد القدوس ما كان يستطيع ان يعيش غير اضلاع المثالية (السياسي، الاديب، الصحفي) التي اقر كل منها في الاخر تأثيرا كبيرا، فقد اثرت السياسة على القصص كثيرا، سلبيا وضعت كتابة القصص لخصائصها.

عن الاعتراف للثلاثة اني اشتغل

نتيجة من نتائج الحب وأشهر بها حين تكون صورة من صور الاحتلال وقد هاجم أحسان عبد القدوس الأدب الذي يعتمد على الجنس وقال انه ادب رخيص.

القصة في (ابى احسان

القصة عند إحصان عبد القدوس
تتمسك إلى ثلاث مراحل. الأولى مرحلة
«النظارة السوداء» التي يتسخلص في
نهاية القصة العبرة التي يريد أن
يوصلها للقارئ، والمرحلة الثانية التي
تقدم في قصة مثري في صديقه، وفي بيتنا
وذلك في درسات اجتماعية
وسياسية وشخصيات والمرحلة الأخيرة
يقدم في قصصها التحليل النفسي
قصة بنبر الحورمان في شخصيات
إحصان عبد القدوس في قصصه
روايات أنماطها هزائيا فنتال
السعادة، أو تكشف عن أزمائها وفتال
عقائبا الصامع، ويمتد إحصان عبد
القدوس في قصصه على أسلوب
للسرد لتصور الواقع بين الأمان
ومستة.

وقد قدمت لإمام الكاتك الجليل
 والسيد والاعمال والتفويضين
 والسبح وكان ذلك عام أول فيل
 قسمة السبنا له وهو الفيل الذي
 تقصه القضاة بالاعمال والاسلمة
 فاجامسة بعد هذا فيل تواتل الافلام
 التي تسابق بين السبناويين والمخروجين
 في اخراجها للسبنا من تحت اناج
 العليين من قصصهم حيا ولا تظلم
 الشمس وهي يتناجل، ولولا ان
 آتاء عيون والطريق للسبند، وبشر
 الحرام، والرواسدة الخالية، وبشر
 وحات عيون، وداني قوت الشفرة
 وحمل موعود واستقامي، وبعيداً
 عن الأرض، والخطب الرفيع
 والموطوري، والعدراء والشعر
 الأبيض، وغيرها الكثير وقد جسد
 القصص هذه الروايات في السبنا
 كباي الممثلات مثل ثمان حسان
 ومجادة وسهام حسني ونيلبة
 وليني عبد العزيز وعمر الشريف وعبد
 مظهر وعبد الحليم حافظ ومحمود
 ياسين.

ولك الكاتك الجليل في أول يناير
 (كانت الثاني) عام ١٩١٩ مع العام
 الذي شهد انفجاراً قوياً للشعب على
 الاستعمار الغربي من كلية الحقوق عام
 ١٩٤٢ وتولى وزير من الناصب بين
 شغل رئاسة مجلس إدارة وبإساسة
 (التي كانت في خطة وزارة يوسف،
 وصحيفة الجليل اليوم، وصحيفة

القاهرة: مكتب
الدراسات الأوسط

من شأنه مشاركة الجبلة في حي
الزمالك تم ظهور اسم الجمعية شيعية
الكاتب الصحفي الأستاذ
لحسان عبد القدوس الذي توفي في
الطبعة الحاشية من مساء أول
الكتاب. وقد شارك في شيع الجبلة
تلاميذ الكبر - ومؤلفه من
المفكرين والباء والمصنفين.

عزرا لحسان عبد القدوس ٧١٥
عام، الكاتب الصحفي الذي فتحه
الصحافة أبواب مجتمع القاهرة
واسرارها السياسية والاجتماعية
وعرفته في شخصيات وتاريخ شيرة
وصحت يذيع أسرار العلاقات
الانسانية الأمر الذي أثار له إن يكن
واحد من أهم كتاب القصة والرواية
العربية. فقد تركت الصحافة في إنتاج
أحسان عبد القدوس الأولى ان تفسد
الذي أدى إلى عمله الصحفي.

وبكأن أحسان عبد القدوس صاحب مدرسة في الصحافة أنزيا صاحب مدرسة في فن القصة والرواية كما أن البطل في معارك الصحافة هو الإنسان المصري الذي يتصحر لحرته دائما. لأن البطل في قصصه للجمع ليس علاج في قصصه ورواياته الأمراض بل يعاني منها بكل الصنق والصراحة والبراعة.

مقطع أطوال قصص نروايات أحسان عبد القدوس من في الطبقة المتوسطة الصغيرة التي نشأ فيها وهي الطبقة التي كانت تطالع إلى الاستقرار في حياة حرة كريمة وتمتع شخصياتها وخاصة نورية مثل إبراهيم بطل رواية في بيتنا نورية مثل إبراهيم بطل رواية تتجاهد بالوطنية والثورة مثل محيى.

في الرواية نفسها الذي يجسد طبقة الموظفين والنفذين والكتاب والشعراء.

أهم الكتابات الجراح أحسان عبد القدوس المبكورة التي تعتمد على التحليل النفسي بهدف إفهام طوائف أحسان الذي تحرك حول سلوكهم من غير وميلا إلى السبب السبب الأبيض فهم قصصه ووجه إليه اهتمامه بأن يهتم الجرح وجعل منقطع قصصه نوره دوره وقد رد أحسان عبد القدوس في أمانيه الصحافة العصرية على ذات الأمثال فاشتمل لا على ما يجب لاجتذاب القراء إلى في الحيدو الشريعة والطبوية من كل كتاب، والتي أراها طبيعة فائتي بعض الكتابات الجسني كما لا يفتقر بعض كبار النقاد إلى الأدب الإنجليزي وقتنا هذا الرغبة في فتحها

وأعتقد لها بوضعها الأخلاقية لكن تكون

يَعْنَى حَسَبَ حَيَاتِهِ
مَا كَانَ الْقَلْبُ أَحْيَا
تَوَلَّدَ بَيْنَهُمَا حَقٌّ
حَقٌّ صَاحِبُ الْحَقِّ
زَهْدٌ وَالزُّورُ وَالْأَرْحَلُ
فِي الْقَلْبِ. وَجَمْعُهُ

نه وهو مذنب.
ته. فقلب مطرق بين به
نظره اليه في تلك الحلة
هـ.
يم يستحي من عبدة
الاسلام.
وحياهم اجمال وجه

لِلْجَنَّةِ. قَالُوا أَتَمْنَى تَمْنَى
يَفْتَرُونَ، فَمَلَأْنَا كُلَّ رِجْلٍ
مِنْهُمْ حِجَابًا مِّنْهُ.
بَعَّاهُمْ كَلَىٰ وَلِيمَةً زَمَةً

عز وجل حين يلقى
رسول الله صلى الله عليه وسلم

١٠٠
١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠

سائل، حتى
في حياء التلوم
ة من رضاها لنفسها
له نفسينه يستم
تحبى من نفسه فهو

تحمّل هذه الحجة
« يجنبه إلى الفصل
ب أتم من استغنى
عن قد شكك لا قو
لة، وفاته وعبدية

الحبة، ويريد به بركة
بعية نوعان
أما كتبتهم وقول (ألا
أنتسبهم ولا أنتسبوا)

For Advertising
Sole Agent: T
Advertising &
Relations & I

التخفيضات الكبيرة

شركة الهندسة والخطيب المحدث

تعلن عن تخفيضاتها السنوية اعتباراً من الآن
وذلك بعد من قروع الشركة المنتشرة بمدن المملكة
وحسب التواريخ الموضحة أدناه

الأقمشة
من ٢٠٪ إلى ٥٠٪

فروع
الأقمشة

رقم القيد	تصريح القيد - التجارة والصناعة	رقم القيد	رقم القيد
رقم ١٦١١	من ١٤١٠/٦/٥ الى ١٤١٠/٧/١٩	فرع سوق المساعدة رقم ٢ محل ١٢٩	رقم ١٦١١
رقم ١٦٠٢	من ١٤١٠/٦/٥ الى ١٤١٠/٧/١٩	فرع البلد - مركز المحمل التجاري لدور الثالث محل ٣٠	رقم ١٦٠٢
رقم ١٦٠٨	من ١٤١٠/٦/٥ الى ١٤١٠/٧/١٩	فرع مركز المجموع التجاري الدور الثاني محل رقم ٩٢/٩١	رقم ١٦٠٨
رقم ١٦١٤	من ١٤١٠/٦/٥ الى ١٤١٠/٧/١٩	فرع سوق الخيمة التجاري محل رقم ٢٥١/١٢٥/١٢٤	رقم ١٦١٤
رقم ١٦١٣/١٦/١	من ١٤١٠/٦/٥ الى ١٤١٠/٧/١٩	فرع مركز السليمانية التجاري محل رقم ٣٧ و ٥٨	رقم ١٦١٣/١٦/١
رقم ١٦١٢	من ١٤١٠/٦/٥ الى ١٤١٠/٧/١٩	فرع مركز الكندرة - عمارة بن طابع -	رقم ١٦١٢
رقم ١٤١٠/١٦	من ١٤١٠/٦/٥ الى ١٤١٠/٧/١٩	فرع سوق العزيزية المركزي محل رقم ٢٧	رقم ١٤١٠/١٦
رقم ١٦٠	من ١٤١٠/٦/٥ الى ١٤١٠/٧/١٩	فرع شارع الحفائر	رقم ١٦٠
رقم ١٦٠	من ١٤١٠/٦/٥ الى ١٤١٠/٧/١٩	فرع قباء الطالع امام السنك الاهلي (نسبة تخفيض ٣٠٪)	رقم ١٦٠
رقم ٩٩	من ١٤١٠/٥/٢٩ الى ١٤١٠/٥/٢٩	فرع العنابية - عمارة البصري	رقم ٩٩
رقم ١٤١٠/١٧	من ١٤١٠/٥/٢٩ الى ١٤١٠/٥/٢٩	فرع الشايع العام - عمارة الغريص	رقم ١٤١٠/١٧
رقم ٦٣	من ١٤١٠/٦/٥ الى ١٤١٠/٧/٢٠	فرع الصفراء - شارع التليفزيون	رقم ٦٣
		الرفوف - عمارة الياحود	

المدينة	اسم الفرع	رقم	من ١٤١٠/٦/٥ إلى ١٤١٠/٧/١٩
جدة	فرع شارع الملك عبدالعزيز عمارة المفتوح	١٦٠٤	من ١٤١٠/٦/٥ إلى ١٤١٠/٧/١٩
	فرع شارع الأشراف	١٦٠٥	من ١٤١٠/٦/٥ إلى ١٤١٠/٧/١٩
	فرع طريق المدينة بمركز الجوهره التجاري	١٦٠٧	من ١٤١٠/٦/٥ إلى ١٤١٠/٧/١٩
	فرع سوق جدة الدولي	١٦١٠	من ١٤١٠/٦/٥ إلى ١٤١٠/٧/١٩
	فرع سوق الخيمة التجاري محل رقم ١٢٨/١٢٧	١٦٠٣	من ١٤١٠/٦/٥ إلى ١٤١٠/٧/١٩
	فرع سوق الخيمة التجاري محل رقم ١٢٤	١٦٦	من ١٤١٠/٦/٥ إلى ١٤١٠/٧/١٩



المركز الرئيسي جدة
تليفون: ٦٤٢٢٧٢٣ / ٦٤٢٠٦٨٣ / ٦٤٤٦٧٥٥

شركة العيسائي والطبي المحروقة

داستون هوفمان وشيسين كوني في عائلة أعما النجم وحده لا يستطيع إنقاذ الفيلم من ضعفه



لقطة من فيلم موت بائع متجول لداستون هوفمان

وسبب السيناريو غير المحكم الذي لا يسمح للفكرة التي قد تكون موجودة في خلفية ذهن المخرج بالظهور والتعبير عن نفسها.

ان دور داستون هوفمان في هذا الفيلم، قد لا يطلع تاريخ النجم الشهير كما فعل فيلم «عشتار» الصهيوني الذي لقي فشلا ذريعا على جبهة المستويات، ولكنه من أضعف أدواره دون شك، وهو يؤكد الحقيقة التي ذكرناها في البداية والتي تقول بأن النجم مهما كان كبيرا لا يستطيع ان ينجح فيلما، ويقفد من ضعفه، بل ان ضعف الفيلم يضاف للفكرة والأخراج، وقلعة الصق التي تجعل النجم رهبا.

ق. ص. الدرويش

الاحيان تدور اللبشات في اذهانهم حول مصدر ثروات ايتانهم، وربما يسعون الكثير من الهوس حول سعة الآباء والأجداد.

وعلى الرغم من ان جميع الايطاليين وحتى الصقليين لم يكونوا من المافيا ومن وسط الجريمة، الا ان السعسة السنية لحقت بجميع الايطاليين، وبغير ما اتار ذلك حساسية الابرياء، بقدر ما شكل لغزا جذابا وموطئا، بالنسبة لآلاف المراهقين الايطاليين.

وهناك العديد من الافلام التي صورت وتصور هذا العام حول علاقة الاجيال الايطالية، فمما يلفت الانتباه، الا ان عائلة اعمال، لا يمكن ان يعطى خصوصيات تيار ما، لانه لا يحصل وجهة نظر، حيث يسود غرض كبير بسبب شخصياته السطحية من جهة

وحكايات في عالم الجريمة. وهناك محاولات قد لا تكون بريئة هذه الايام لاعادة النظر في الصورة السائدة عن المافيا وكبريات عائلات الجريمة الايطالية، للوصول الى ان الصورة السائدة غير دقيقة، وانها تبالغ في ابراز صفات الاجرام والوحشية، وتغني الجانب الانساني والمزج في هذا الوسط.

ان رجال الجريمة لم ينجحوا فقط في تبييض الدولارات التي جمعوها بصفة غير شرعية (سرقة - خوات - عصابة - تهريب مخدرات) وفي ربط علاقات وطيدة مع الوسط السياسي وربما الفني ايضا. الا انهم حاولوا ابعاد اسرهم عن اعمالهم السرية ولذلك نشأ جيل من الاطفال لا يعرفون من شأن آبائهم الا القليل، وفي اغلب

في هذه العملية بزعامة انه سيسهر على امن ابنه آدم. وخلال ايام يخطط الثلاثة للعمل بعيدا عن الام، ويحشون اثناء هذه الايام ما اقتنوه قبل ذلك من حياة عائلية منطلقة يتواصل فيها الآلة، بل يشعر الجميع بسعادة كانت مفقودة.

ورغم الثقة التي نلت في هذه العملية، والتي اثبت فيها فيوتو براعة يحسد عليها كبار المجرمين، فإن الفتى يرتكب خطأ يودي الى الفاء القتل عليه، من دون ابيه وجهه، ولكن بعدما نجح في انقاذ الماداة المسروقة، والكراس الذي يضم معاملتها، وهنا يتغير الخلاف بين الاب والوجة، فالاب يريد الاعتراف واعادة الماداة المسروقة لاطلاق سراح ابنه، والجد يستجيب لارادة الحفيد الذي زاره في السجن، والذي يطلب منه عدم الاستسلام وعدم التسليم، ويؤكد له بأنه قادر على تحمل سنوات السجن بانتظار اطلاق سراحه والتمتع بحمته، ولكن الاب وحتض ضغوط زوجته يسلم نفسه للشرطة، او يتصرف بان والده (الجد) هو صاحب الفكرة، وأنه غر بالفلسف المراهق، الامر الذي ادى الى اطلاق سراح الفتى آدم، وسجن الجد جيسي، ولكن بعدما اكتشف الجد بأنهم لم يسرقوا الا الماء الذي لا قيمة له، ذلك ان آدم سقط في فخ نصبه له احدا، اساتنته السابقين، لادعاء بأنه اكتشف مادة حيوية عظيمة، ولكنها سرقت منه.

وفور خروجه من السجن يقطع علاقته بابيه، ويكرس نفسه في شخصية مخايبة، موطدا علاقته بجدته الذي يحتفظ بمقومات الجاذبية في شخصيته على الرغم من السجن، ويمرض الجد، ويبيضا هو على فراش الموت يتصل آدم بابيه ويخبره بمرض جدته، ولكنه يصل الى مستشفى السجن متأخرا، فقد مات الاب وهنا يكشف فيستون من شخصيته الحقيقية، وعواطفه اللينة التي سجنها في شخصية اخرى، لقد كان يحب والده الى درجة اصيب بمزك نقص منه وازاءه، فكان لنفسه صورة تقيضه له، ولكنها لم تكن الا صورة خارجية انهارت في النهاية عندما وجد نفسه وحيدا بعد موت ابيه. لقد عالج المخرج هذه القصة بكثير من الفكاهة معتادا على القصة التقليدية لنجومه، ولكنه لم يكن مقتنعا، وعلى الرغم من طرافة شخصياته فإنها لم تكن مقنعة. فلا الجد كان مقتنعا في دوره، لا لانه اطلول من ابنه داستون هوفمان، بل لانه سمع وانه لا يزيد في الحقيقة الا بسبع سنوات فقط بل لان الشخصية نفسها وهي شخصية فراشانية، اذا صح التعبير، قد لونت بكون جميلة، ولكنها رست بشكل رديء غير مقنع، واما داستون هوفمان فقد كان اداة تكرار لاصوات من ادواره التي نغمها، وهذا يعود الى ان شخصيته في هذا الفيلم ضعيفة ايضا وغير مقنعة، وغير صادقة ايضا.

حينئذ الى الماضي ويمكن ان يدرج فيلم «عائلة اعمال» ضمن الحوار الذي يدور في اوساط الجيل الجديد الشاب من الامريكيين ذوي الاصل الايطالي الذين يسيحون حماسة جنسية نحو جيل الاجداد بكل ما يمثله من انتفاع حياتي ومن بطولات

هل يكني وجود نجم كبير مهما كان موهوبا ومحوريا لاتجاذق فيلم ضعيف، وتغلب عليه اخطائه ومواطن ضعفه؟ هذا السؤال يمكن طرحه على عدد هائل من الافلام التجارية المصرية والفرنسية، والامريكية ايضا، ولعل نيرة الجواب تختلف من بلد الى اخر، ومن حالة الى اخرى، لكنه يبقى في اطاره العام واحدا، وهو الفني، والامانة اليومية على ذلك تعد بالعشرات. الفرق الوحيد بين استعمال النجم عندما، وبين استعمال النجم في امريكا، انه كلما كبير في الفيلم المصري كلما قلت الامكانيات المالية المخصصة لفريق لجر النجم، وبالتالي تقل وتضعف الامكانيات والشروط الفنية في حدهم الضروي، واما في السينما العالية وخصوصا الامريكية فالامر تقضي ذلك، اذ كلما كبر حجم النجم كلما تضاعفت امكانيات الفيلم المالية وشرطه الفنية.

ولكن اذا احتفظنا بهذا الفارق - وهو فارق هائل - فإن النجم اسما وحضورا وعطاء لا يستطيع ان ينجح فيلما لا يتوفر على عوامل النجاح الاخرى في سيناريو وفكرة ورؤية ومهارة حربية في الاخراج وفي السرد السينمائي، ولكنه قد يستطيع ان يجعل ايقاع الفيلم اقل ثقل ووطأة على اعصاب المتفرج.

والفيلم الأخير للنجم العالمي داستون هوفمان «عائلة اعمال» اكبر دليل على هذه الحقيقة. فداستون هوفمان هو من دون شك احد اهم ممثلي السينما المعاصرة، وقد اتيه في العام المنصرم بتألق في دورين مختلفين، دوره في «موت بائع متجول» للمخرج الالمانى شلنر وبورد في الفيلم الذي ذاع صيته، وتحققا عنه مطولا من قبل «رجل المطر»، فقد نجح في كلا الدورين وتألق، على الرغم من اختلاف اسلوب المخرجين، كما تلقى على خشبة المسرح البريطاني في مسرحية «تاجر البنديفة» لوليم شيكسبير، ورائيانه من قبل يتألق في «دوتسي» وفي «كرامر ضد كرامر» وماكاديم كايروي» والخروج، وماراثون مان» وغيرها من الافلام الناجحة.

ولكنه لم يستطع في «عائلة اعمال» ان ينفذ فيلم للخروج سيني لوميت على الرغم من ان نجما اخر له شعبية

شهرته قد شاركه البطولة وهو شين كوني المشهور بادائه لدور جيمس بوند، والذي مثل مؤخرا دور والد ماريسون فورد في «انديانا جونز» وحملته الصليبية الاخيرة، اما سيني لوميت فهو مخرج معروف سبق واكد نجاحه في افلام سابقة مثل بعد ظهر كلاب، عام ١٩٧٥.

قصة ثلاثة اجيال يحكي الفيلم قصة ثلاثة اجيال من عائلة ايطالية - امريكية: الجد والاب (كوني) الذي عاش حياته هامشيا نصف سارق ونصف شاعر ونصف قاتل ونصف فيلسوف، وفيتو (داستون) هوفمان الابن الذي اراد ابوه ان يعلمه السرقة والنصب عندما كان صغيرا، ليساعده في اشغاله، ولكنه بعد ان ذاق السجن ليوم واحد وهو طفل، قرر ان يسلك طريقا اخر غير طرق ابيه، فاستطاع ان يصبح جزارا يكمل محلا كبيرا، وقد بنى لنفسه شخصية محمسة ضد بقايا والده الذي اخبره من حياته، دون ان يستطيع ان يطرده من اوعيه.

والحفيد «آدم» (ماتيو بيوهريل) الفتى «النايغ» في المدرسة ان الذي يرضي جده وجهته لانه بقراءة مقاطع من التلمود باللغة العبرية في اعياد اليهود، ولكنه يجد نفسه متشددا بعيدا عن القيود الاجتماعية لاسرته التي تمضي حسب قوانين شخصية ابيه، يجد نفسه متشددا نحو جده جيسي الذي يرى فيه شخصية محبة وجارة.

ويحاول آدم المصالحة بين ابيه وجده، بعدما استدان من ابيه لاجراخ جده المعجون من السجن لاعتدائه على زوجه من رجال الشرطة وانحلال احداهما للشخصي، وفي لحظة اصطدام وصفاء، ينجح الجد في لحاء الجانب الجميل في طفولة ابنه فيتو، ولكن هذا سرعان ما ينهار عندما يعرف ان ابنه واهه قد اتفقا على المشاركة في عملية سطو على احد المخابر او الاستيلاء على انجاز عملي يبيعونه بمليون دولار.



قصي صالح الدرويش

صحيح ان افلام البريسترويكا تؤكد حقيقة قديمة قدم الفن.. وهي تلك العلاقة الجدلية بين الفن والحريه، فالحريه والفن مرتبطان والعلاقة بينهما ليست طارئة، ولم تكن بالصدفة. فالفن يناضل من اجل تحقيق الحريه مهما تنوعت اساليب القمع والحريه تحرك الفن وتعبئه وهي غائبة، وتحركه وتطوره وهي حاضرة.

السينما السوفياتية لم تنتظر جورباتشوف لتطالب بالحريه، او لتنتقم بها، فالفنان الحقيقي لم يتمتع فقط بالحريه الخارجية التي تخضع للقوانين الوضعية السياسية - الاجتماعية، بل يتمتع بذلك بالحريه الداخلية، المترتبة بضميره واختياراته.

وما تقوله افلام البريسترويكا اليوم بشكل مباشر، قاله من قبل اندريه محمد تاركوفسكي في افلامه الرائعة التي هزت الرقابة الحديدية للبيروقراطية السوفياتية منذ فيلمه الرائد «اندرية ويولوف» الذي كان خروجه من الاتحاد السوفياتي انتصارا كبيرا للحريه وقضية الحريه، فتح الباب امام سينمائيين ومبدعين آخرين ليستفيدوا من ثغرة الحريه التي تحققت في جدار القمع الذهني.

وقد يستغرب القراء لآني اندريه محمد تاركوفسكي.. وانا لا انكر هذا اعتباطا، ولا اشارة الى ثقافة تاركوفسكي العربية والشرق اوسطية الواضحة في افلامه.. بل لان جد تاركوفسكي مسلم واسمه محمد ايضا، وهو ما يؤكد الكتاب الذي نشرته مؤخرا زوجة تاركوفسكي في باريس.

فتعلم اللغة العربية، وحضور الثقافة العربية الشرق الاوسطية كان اختيارا واعيا ومتعمدا من تاركوفسكي.. وكان تعبيرا عن حنين عميق لشخصية خفت في ظل ارباب ابيولوجي لا مثيل له.

ولا احد يعرف اي فيلم كان سيخرجه تاركوفسكي اليوم لو ظل على قيد الحياة.

والمشكلة اليوم في السينما السوفياتية ان البريسترويكا في طريقها لتتحول الى موضه، يخفي وراءها كل من غابت عنه حريته الداخلية من قبل، وتصبح سلعة للكسب السهل.. ومن غير المستبعد ان تصبح سينما البريسترويكا مثل سينما الانقراض في مصر، تستمد شرعيتها من بعض المواضع التي كانت محرمة من قبل، والتي يمكن استهلاكها بسهولة ورخص اليوم.. وهذا من شأنه الاساءة الى حريه الادباء، ونضال السينمائيين الطليعيين امثال اندريه محمد تاركوفسكي من اجل قضية الحريه.

في اطار الاخراج الجديد للشرق الاوسط. فإن صفحة السينما ستتخلل من يوم السبت الى يوم الخميس بدءا من الاسبوع المقبل.

في الفيلم السوفياتي «النبع»: الامبراطورية السوفياتية تتفجر على يد المسلمين

همومهم المشتركة. ومع مجي مزيد من المسؤولين الكبار، يتم اصلاح الكهنة، ويصل المصعد الذي كان محطلا منذ مدة، والذي كان يخفي فيه العجوز المسلم. ويبدأ المصعد بالهبوط والضيء دون توقف، امام نفوذ العجوز الذي يضبط على مختلف الازرار من غير جدوى. وفي جو من القموص والهرج والتفجر للمصعد، وتناثر العمارة، ويتفلق حلم موسيقي شاب من سكان القمارة يعلم بموسيقى تنقله الى اقصيا.. فيركب لجنحة كل يوم، ويظهر بعد ان يربط نفسه فوق اسلاك الكهرباء، او التفتون.. يتفلق حلم نحو نجم بعيد في مجموعة كوكبية اخرى بعيدة.. بينما ينتهي الفيلم على غروب شمس في الصحراء، وصوت يقرأ بعض آيات القرآن الكريم..

أوبرا موسيقية قدم المخرج فيلحه عبر سبع لوحات، لكل منها عنوان، وكلها اوبرا موسيقية. وفي هذه اللوحات وعبرها قدم صورة عرضانية للحياة اليومية البائسة والهجوم الصغيرة التي تجعل الناس صغارا.. لسكان العمارة.. متحرزا لبيروقراطية الادارة والنظام، وفشلا، وخطابها الخشبي الجاد، ولكنه عرض ايضا حجم القطيعة ما بين هذا السلم الصادق مع نفسه ومع شخصيته والبري الى حد السذاجة وبين هذا العالم ذي الهوم والثقافة والتقاليد المختلفة. والعمارة ليست الا الاتحاد السوفياتي.. ومسؤول العمارة رغم خلاصه فانه لا يستطيع ان يخرز الانبياء والانتقار.. وكان المخرج اراد ان يقول بان انفجار الدولة السوفياتية ولكن هذا كله لا يكني لان يجعل القناد الغربيين يهتمون به.. وفيلحه الذي اختير له عنوان اخر في فرنسا هو «جنحة حرب» او «جنحة شرب».

الاستحسان، ولم يكن امام الزوج - الصهر - الا ان يسحب لطلب والد زوجته بايجاد عمل له في اسرع وقت لكي يربح منه في المنزل.. لقد طلبت منه زوجته ان يجد له عملا له علاقة بالماء.. لانها تعرف علاقة ابينا الروحية بالماء، وكان ان عينه مسؤولة عن اصلاح المياه في العمارة.. وهنا يلتفت الاصطدام شكلا جديدا، من حيث تأثيره على العمارة وأهل العمارة.

انهايا الهيكل المهبش فالعمارة قديمة، تعاني من نقص في الصيانة، ومن نقص في مواد أدوات الصيانة، وتعاني أكثر من شرخ في حائط العمارة، يهددها بالسقوط. ومفارقة الفيلم انه تم اكتشاف الشرخ مع وصول العجوز المسلم اليها. ورغم محاولات صهره المستعجلة لترميم الشرخ وديم الجدار، فان وجود العجوز المسلم وفريقته في التفكير والتصرف ادا الى توسيع الشرخ تدريجيا وبشكل درامي.. فالعجوز رأى الماء يسيل من غير حساب في الساحة على الطريق أمام الممارات، وقد احتج على هذا التنبؤ. وعندما لم يستمع له احد، قد ان يقع المياه من العمارة، وأغلق على نفسه باب الكهف الذي توجد فيه معدات الماء، وأدى ذلك الى احتياج السكان، وإلى مجي مسؤول اكبر من الحرب، ولتبرير الوضع ليحا مساعد الصهر المدير، الذي أحجج عليه بالقبول ان العامل العجوز القادم من بعيد، والذي سبق له ونفى سدا لثري، قد تقدم باقتراح لفتح المياه بقطعهها، وقد وافق السكان على هذا الاقتراح مساهمة منهم في انجاح البرسترويكا.

وسبب تعود السكان على هذه اللغة، فإنهم لم يجربوا على قول الحقيقة. الامر الذي جعل العجوز «مطلا» جاء كاميرات التلفزيون تنقل تجربته والرائدة.

يعرض في باريس في قاصتين صغيرتين الفيلم السوفياتي «النبع» للمخرج يوري سامين، وعلى الرغم من موضة «البريسترويكا» في الاعلام الغربي، فإن هذا الفيلم لم يحظ باهتمام النقاد والصحف الفرنسية من انه من الناحية الفنية ومن الناحية السياسية قد يكون أحد أهم الافلام السوفياتية التي تحمل عنوان البريسترويكا. وسبب صمت الاعلام الفرنسي عنه ليس مصادفة، فالفيلم يتحدث عن موضوع شائك ومصرح للحرب وهو علاقة الاتيات والشعوب الاسلامية في الاتحاد السوفياتي بالدولة السوفياتية بعد التغييرات الأخيرة، خصوصا وأن معالجة المخرج لهذا الموضوع قد حير نقاد الغرب، فيما انهم لم يفهموا ما يريد الفيلم ان يقوله فمستورا، واما انهم صمتوا لانهم فهموا ما يريد قوله، فمادوا يريد ان يقولوا... ومع يتحدث؟ انه يتحدث عن راع متغولي مسلم، جاء من الصحراء الشارقة لحدود الصين الى موسكو، الى عند ابنته المتزوجة من روسي، يعمل مسؤولا لنقابة سكان الحي، جاء الراعي العجوز بعد ان فجر روسيان عابران النبع الذي يشرب منه وأسرت وقطيعه، فجراه لانها لم يعرفا كيف يستخرجان منه الماء، فكان التفجير اسهل الطرق للحصول على الماء، ولكنه ادى الى غياب النبع امام عيني الراعي العجوز الغاضب، الذي لم يفهم لماذا قتل ذلك. جاء الى موسكو مخلفا في ارضه جمال وقطيعه وعشيرته، لكنه جاء حاملا شخصيته وتقاليد ودينه، ومن ان حل بالمطار، حيث تنتظره ابنته وصهره وابنه بدأ اصطدامه بالواقع الروسي، لكنه لم يستسلم، ولم يترافع عن منطقته وعن ارادته في العمل.. وعمل الخير.

لكن الاصطدام الكبير الذي يكشف عن غريته عن هذا العالم الجديد، وقطيعته عنه بدأت في الشقة التي تسكنها ابنته في العمارة التي يشرف عليها زوجها. ورغم محاولة الابنة التوفيق بين ابينا وزوجها ومحيطه، فانها لم تستطع الا ان تؤخر الصدام وتطغنه الى حين. لقد حاولت ان يكون هذا الاصطدام تدريجيا وعلى مراحل، فاصرت على ان تأكل وحيدة تاركة الرجال ياكلون معها رغم احتياج زوجها. واستجابت لغضب ابينا، واطفأت التلفزيون لانه يعرض مشاهد رياضية تبدو فيها النساء بلاس

الانارة

أحمد العناوين البارزة للرفاهية خزانة التمت... والانتكار هداقنا

شركة الانارة السعودية المحدودة
SAUDI LIGHTING CO. Ltd. SLC
لقد تم بحمد الله دمج شركة الانارة السعودية وشركة الانارة العربية تحت اسم شركة الانارة السعودية المحدودة

١ - رخصة قيادة سارية
٢ - خبرة جيدة في توريد
٣ - إقامة نظامية سارية
٤ - الأفضلية للسعوديين
فمن يجد في نفسه الكفاءة
والاداري للمؤسسة على
الرياضات : ٧٥

الرياضة
المغربية

عبد المظيف السملالي يؤكد عزم المغرب
على إعادة ترشيحه لتنظيم كأس العالم

التخلي عن تدريب فريق القوفا
المساعدة في نهاية الأسبوع الماضي
ونكر العربي شيشا أنه اتخذ هذا
القرار بسبب سوء العلاقات بينه وبين
إدارة الفريق.

وكان فريق القوات المساعدة قد
انهزم منذ أن تولى المغربي شيشا
الإشراف على إدارته الفنية في ثلاث
مباريات وحقق ست تعادلات وثلاثة منها
خارج الميدان.

برنامج جولة منتخب
فرنسا في الكويت

باريس ١٠.١.٩٠ - في إطار البرنامج
الفرنسي لكرة القدم برنامج الجولة التي
سيقيم بها المنتخب إلى الكويت والتي
تستمر عشرة أيام.

وجاء في البرنامج أن المنتخب الفرنسي
سيغادر باريس الثلاثاء للقاء إلى الكويت
حيث سيحصل الساعة ٢٠.١ بتوقيت
الكويت.

وسيتدبر المنتخب فرنسا أنوعاً
الساعة ١٤.٠٠ على ملعب كاسطية في
سليح مبارات الأمل أمام فريق القاسية

الخميس ١٨ يناير (كانون الثاني) الساعة
١٧.٣٠ على ملعب كاسطية أيضاً.

وتدبر المنتخب الجمعة الساعة
١٧.٠٠ ثم السبت الساعة ١٧.٠٠ على أن يلعب
مباراته الثانية أمام منتخب الكويت الأحد

٢١ الحالي الساعة ١٧.٣٠ على ملعب
كاسطية وستلعب المباراة مباشرة عبر شاشات
التلفزيون إلى فرنسا.

وتدبر المنتخب الاثنين الساعة
١٧.٣٠ والثلاثاء الساعة ١٧.٣٠ على ملعب
كاسطية وستلعب المباراة مباشرة عبر شاشات
التلفزيون إلى فرنسا.

والتقاء المنتخب الأربعاء الساعة ١٧.٣٠
على ملعب كاسطية وستلعب المباراة مباشرة عبر شاشات
التلفزيون إلى فرنسا.

والتقاء المنتخب الخميس الساعة ١٧.٣٠
على ملعب كاسطية وستلعب المباراة مباشرة عبر شاشات
التلفزيون إلى فرنسا.

والتقاء المنتخب الجمعة الساعة ١٧.٣٠
على ملعب كاسطية وستلعب المباراة مباشرة عبر شاشات
التلفزيون إلى فرنسا.

والتقاء المنتخب السبت الساعة ١٧.٣٠
على ملعب كاسطية وستلعب المباراة مباشرة عبر شاشات
التلفزيون إلى فرنسا.

والتقاء المنتخب الأحد الساعة ١٧.٣٠
على ملعب كاسطية وستلعب المباراة مباشرة عبر شاشات
التلفزيون إلى فرنسا.

والتقاء المنتخب الاثنين الساعة ١٧.٣٠
على ملعب كاسطية وستلعب المباراة مباشرة عبر شاشات
التلفزيون إلى فرنسا.

والتقاء المنتخب الثلاثاء الساعة ١٧.٣٠
على ملعب كاسطية وستلعب المباراة مباشرة عبر شاشات
التلفزيون إلى فرنسا.

والتقاء المنتخب الأربعاء الساعة ١٧.٣٠
على ملعب كاسطية وستلعب المباراة مباشرة عبر شاشات
التلفزيون إلى فرنسا.

والتقاء المنتخب الخميس الساعة ١٧.٣٠
على ملعب كاسطية وستلعب المباراة مباشرة عبر شاشات
التلفزيون إلى فرنسا.

والتقاء المنتخب الجمعة الساعة ١٧.٣٠
على ملعب كاسطية وستلعب المباراة مباشرة عبر شاشات
التلفزيون إلى فرنسا.

والتقاء المنتخب السبت الساعة ١٧.٣٠
على ملعب كاسطية وستلعب المباراة مباشرة عبر شاشات
التلفزيون إلى فرنسا.

والتقاء المنتخب الأحد الساعة ١٧.٣٠
على ملعب كاسطية وستلعب المباراة مباشرة عبر شاشات
التلفزيون إلى فرنسا.

والتقاء المنتخب الاثنين الساعة ١٧.٣٠
على ملعب كاسطية وستلعب المباراة مباشرة عبر شاشات
التلفزيون إلى فرنسا.

والتقاء المنتخب الثلاثاء الساعة ١٧.٣٠
على ملعب كاسطية وستلعب المباراة مباشرة عبر شاشات
التلفزيون إلى فرنسا.

والتقاء المنتخب الأربعاء الساعة ١٧.٣٠
على ملعب كاسطية وستلعب المباراة مباشرة عبر شاشات
التلفزيون إلى فرنسا.

والتقاء المنتخب الخميس الساعة ١٧.٣٠
على ملعب كاسطية وستلعب المباراة مباشرة عبر شاشات
التلفزيون إلى فرنسا.

والتقاء المنتخب الجمعة الساعة ١٧.٣٠
على ملعب كاسطية وستلعب المباراة مباشرة عبر شاشات
التلفزيون إلى فرنسا.

والتقاء المنتخب السبت الساعة ١٧.٣٠
على ملعب كاسطية وستلعب المباراة مباشرة عبر شاشات
التلفزيون إلى فرنسا.

والتقاء المنتخب الأحد الساعة ١٧.٣٠
على ملعب كاسطية وستلعب المباراة مباشرة عبر شاشات
التلفزيون إلى فرنسا.

والتقاء المنتخب الاثنين الساعة ١٧.٣٠
على ملعب كاسطية وستلعب المباراة مباشرة عبر شاشات
التلفزيون إلى فرنسا.

والتقاء المنتخب الثلاثاء الساعة ١٧.٣٠
على ملعب كاسطية وستلعب المباراة مباشرة عبر شاشات
التلفزيون إلى فرنسا.

الاعلام الغربي يسلط الاضواء على الرياضة العربية في منطقة الخليج
المانيا الغربية تستعد للقاء الامارات في نهائيات كأس العالم



لقطة من إحدى مباريات المنتخب الألماني



لقطة لمنتخب الامارات في إحدى مبارياته

مقدماتها الرياضية اعمدة خاصة
للتحدث عن دولة الامارات العربية
المتحدة والحركة الرياضية فيها، ونشر
مواضيع وريويوتاجات مطولة عن فريق
كرة القدم لديها، كما أجرت عدة
مقابلات لقاءات صحفية واذاعية
وتلفزيونية مع السيد محمد عبد الله
من نادي العين لكرة القدم وأحد كبار
لاعبي منتخب الامارات العربية المتحدة
لكرة القدم.

وقد اشارت صحيفة «بيك أم
زيتاج» الألمانية الأسبوعية الواسعة
الانتشار مؤخراً تحقيقاً صحفياً مطولاً
مملو بالمصور الملمون حول دولة
الامارات العربية المتحدة ومنتخب كرة
القدم فيها اشارت فيه إلى الارتياح
الكبير الذي شعر به عشاق رياضة كرة
القدم في العالم العربي لوقوع القرعة
في روما على هذا اللقاء الرياضي
الاخترائي الذي سوف تدلج مبارياته
للناسفة الرياضية خلال شهر يونيو
(حزيران) المقبل في إيطاليا، في نفس
الوقت الذي التقى فيه اللاعب الدولي
المعروف بيكتوريو من المسؤولين عن
منتخب دولة الامارات العربية المتحدة
الذي سيلعب مع المنتخب الألماني لثلاث
الأيام ووجهات النظر حول المباراة
الشعبة المقبلة التي ستجري بين الفريقين
الألماني والعربي على أرض استاد
«ميازاري» في مدينة ميلانو الإيطالية.

وقد تحدثت هذه الصحيفة الألمانية
أيضاً عن دولة الامارات العربية المتحدة
باعتبارها من أغنى دول العالم حيث
يصل دخل الفرد الواحد فيها إلى ٣٣
ألف دولار أمريكي سنوياً، وإلى نشاط
الحركة الرياضية والأندية الموجودة
فيها، والمساعدات التي تقدمها الدولة
في هذا المضمار إلى الأندية واللاعبين
والنشاط الرياضي في البلاد. في نفس
الوقت الذي نشرت فيه حديثاً مع السيد
خيسام أحمد سليم مدير نادي دبي لكرة
القدم، ومع عدد من لاعبي نادي النصر
ومشيرة الرياضي البرازيلي يوج
زاجالو.

كما تحدثت مع بعض كبار اللاعبين
في دولة الامارات العربية المتحدة وفي
في دولة الامارات العربية المتحدة وفي

الامارات العربية المتحدة لكرة القدم يوم
الخميس عشر من شهر يونيو (حزيران)
١٩٩٠ على أرض استاد الرياضي
الإيطالي في مدينة ميلانو وذلك في إطار
مباريات بطولة العالم لكرة القدم ١٩٩٠.

فيعد إجراء القرعة حول الفرق
المشاركة في هذه المباريات الدولية

يون - والشرق الأوسط:
تتطلع الأوساط الرياضية
والاعلامية في جمهورية ألمانيا
الاشتراكية مع بداية العام الجديد
١٩٩٠، باهتمام كبير إلى اللقاء
الرياضي المقبل الذي سيجتمع بين
منتخبي جمهورية ألمانيا الاتحادية ودولة

إقالة زجالو وتعيين
البولندي بلاوت
مدرباً لمنتخب الامارات

أبو ظبي - والشرق الأوسط -
من جمعة نصراً

فاجأ اتحاد كرة القدم الإماراتي المدرب
البرازيلي ماريو زجالو مدرب منتخب
الامارات المساعد إلى نهائيات كأس العالم
الكروية والعائد لثوبه من اجازته في البرازيل
بإقالته من منصبه وإقالة مساعدته البرازيلي
شسيرول أيضاً. وعين الاتحاد المدرب
البولندي بلاوت مدرب فريق نادي الشارقة
الفائز بطوري الموسم الماضي ويتصدر دوري
الموسم الحالي ومساعدته المغربي بختي
خليفة خلفاً لزجالو وشسيرول.

كما أنه أطلق تصريحات صحفية عز
الاسباب الكامنة وراء إقالة زجالو إلا أن
اوساط اتحاد الكرة اشارت إلى تباطؤ
زجالو وشسيرول في وضع خطط إعداد
المنتخب لنهائيات كأس العالم ٩٠ في
إيطاليا، ومطالبة زجالو بمكافأة إضافية
رغم أنه يتقاضى مبلغ ٢٠ ألف دولار
شهرياً، وقال أكثر من ١٠٠ ألف دولار
مكافأة الصعود إلى روما.

فيها للفصل في صعود منتخب الامارات
إلى نفس على هامش قرعة بطولة كأس
العالم، وقد فضل زجالو قضاء اجازته لمدة
شهرين في البرازيل ولم يحضر مباريات
الدوري وفصل إبقاء تشكيل المنتخب كما
هي من تغيير مما اضطر لجنة المنتخبات
إلى اختيار ٨ لاعبين جدد.

أما المدرب البولندي الجديد فهو يبلغ
من العمر ٥٦ عاماً وقد شارك في مونديال
١٩٨٢، ٨٢، ٨٢ ضمن الجهاز الفني لمنتخب
بولندا وعمل لمدة سنة في تونس مدرباً
للنادي الأولمبي حيث فاز بالدوري قبل أن
يتعاقد مع فريق نادي الشارقة.

ومن المعروف أن عقد زجالو ينتهي في
بدء مايو (أيار) وسيحصل أن على مبلغ
نصف مليون درهم.

اعلان
تعن المؤسسة الإلكترونية الحديثة
الوكلاء الوحيدون
شركة سوف اليابانية
للسادة أصحاب الأجهزة التي لدى مراكز الصيانة التابعة للمؤسسة في كل من،
جدة، مكة المكرمة، المدينة المنورة، خميس مشيط،
تبوك، الرياض، الشيم، بريدة، الخرج، عرعر،
الخبر، الدمام، حفر الباطن، الجبيل، الطائف.
والتي مر عليها أكثر من ستة شهور ولم يقوموا باستلامها ان يبادروا بالاسراع
باستلام أجهزةهم خلال مدة أقصاها خمسة عشر يوماً من تاريخه. وبخلاف
ذلك فإن المؤسسة تعتبر هؤلاء تاركين لهذه الأجهزة وبالتالي فإن المؤسسة غير مسؤولة
عنها بعد هذا التاريخ سيما وان إصلاات استلام هذه الأجهزة والمسلة للعلاء تنص
صرحة على أن المؤسسة غير مسؤولة عن هذه الأجهزة بعد مرور ثلاثة شهور على
تاريخ هذا الإيصال. **والله اعلم**

المؤسسة الإلكترونية الحديثة
MODERN ELECTRONICS ESTABLISHMENT

جدة، ت: (٠٦) ٦٦٦٦٦٦	خميس مشيط، ت: (٠٦) ٥٥٥٥٥٥	الجبيل، ت: (٠٦) ٣٣٣٣٣٣
المدينة، ت: (٠٥) ٨٨٨٨٨٨	الطائف، ت: (٠٦) ٧٧٧٧٧٧	حفر الباطن، ت: (٠٦) ٩٩٩٩٩٩
مكة، ت: (٠٥) ٢٢٢٢٢٢	الرياض، ت: (٠١) ٤٤٤٤٤٤	
الخبر، ت: (٠٦) ١١١١١١	الدمام، ت: (٠٣) ٦٦٦٦٦٦	
عرعر، ت: (٠٦) ٦٦٦٦٦٦	الخرج، ت: (٠١) ٥٥٥٥٥٥	

أوجدنا الحل
اول خط حاويات عربي
متخصص بموانئ البحر الأحمر

جدول إبحار السفينة نور

وجهة	السويس	بورسودان
رحلة ١	٨٨ ١٢ ٢٤	١٠ ٢٨ ١٢ ٢٤
رحلة ٢	٩٠ ١٤ ٢٦	١٠ ٢٨ ١٢ ٢٤
رحلة ٣	٩٠ ١٤ ٢٦	١٠ ٢٨ ١٢ ٢٤
رحلة ٤	٩٠ ١٤ ٢٦	١٠ ٢٨ ١٢ ٢٤

مزيد من التفاصيل وبرنامج الإبحار يرجى الاتصال مع

شركة م.ت.ا. وكلاء شركة بتر للملاحة

شركة التوكيلات التجارية للشرق الأوسط - جدة

هاتف: ٥٦١٥٦٦ - ٥٦١٥٦٦ - ٥٦١٥٦٦
فاكس: ٥٦١٥٦٦ - ٥٦١٥٦٦ - ٥٦١٥٦٦

**تمتع أنت وعائلتك
بإجازة الربيع**

مواظي بحركة

قشيل القطان

جزمات مستأجرة بحركة
موقف سيارات خاص بحركة
ملاعب تنس بحركة
ملاعب أطفال بحركة
مسبح لضيوف الصدارة
ترفيه بلع وعائلتك
لحفاؤك وأوقات لا تنسى

للحجز والاستفسار: ٥٧٤٤٤٤٤ / ٥٥١٧٣٣١ / ٥١٠٩٧٠٢ / ٥٧٤٤٤٤٤

موجر

مدرّب انجلترا

مقاتل بتخطي عقبة

مجموعته الصعبة

رواية ١.٠.٩٠ - بدأ مدرب
منتخب إنجلترا بوبي روسون مقاتلاً
بشأن تخلفه منتخبه الدور الأول من
منافسات نهائيات كأس العالم في
إيطاليا بنجاح رغم المجموعة الصعبة
التي تجسعت ومنتخب هولندا
وجمهورية أيرلندا ومصر، فاختار
فعلما مقر إقامة منتخبه في المرحلة
الثانية من المسابقة وهو فندق يبعد
٣٠ كلم عن روما. ويذكر أن منتخب
إنجلترا سيلعب في الدور الثاني في
مدينة بولونيا إذا توج بطلا لمجموعة.
وفي حال نجاحه أيضا سيلعب مباراة
الدور ربع النهائي في العاصمة
الإيطالية. وإذا حل المنتخب ثانيا في
مجموعته فسيلعب في الدور الثاني
في جنوى روما يخوض ربع النهائي
في نابولي.

ريان مديراً فنياً

للتوتنم الكافج

لندن - ر. أعلن نادي توتنم الذي
يلعب في القسم الأول للدوري
الإنجليزي أول من أمس الخميس
تعيين جيم ريان مديراً فنياً للنادي بعد
تخلي تيري شينشي عن هذا المنصب
الذي كان يتولاه بمسقة مؤقتة.

وكان ريان (٤٠ عاماً) قد بدأ
حياته الرياضية باللعب لنادي
مانشستر يونايتد وكان يلعب مع
لوتون عندما صعد إلى القسم الأول
الدوري عام ١٩٨٤. ويحصل لوتون
حالياً المركز قبل الأخير في القسم
الأول الدوري الإنجليزي.

فوز الدنمارك بدورة

كوبنهاغن الرابعة

كوبنهاغن ١.٠.٩٠ - فازت
الدنمارك بطولة دورة كوبنهاغن
للأولمبية الرابعة لكرة اليد التي
عقدت في العاصمة الدنماركية
١٨/١٩. وحلت تشيكوسلوفاكيا ثالثة
بعد فوزها على الجزائر ١٧/١٨.

إنها تقترب.

ترقيها مساء يوم ١٤ يناير على القناة الأولى

عيادات الدكتور بخش

خبرات طبية عالية - صحة مستقرة
جدة: شارع الملك خالد (طريق الميناء) - ت: ٦٤٧٧٧٧، ٦٤٧٧٧٦، ٦٤٧٧٦٦

عادل صادق (مصر) أستاذ الأمراض النفسية والعصبية وعلاج الإدمان	سمير الملا (مصر) أستاذ جراحة المخ والأعصاب والعمود الفقري والعلاج بالألم بالمخاططين	تحسين الحديدي (مصر) أستاذ الأمراض الروماتيزمية وعلاج الألم المفاصل والعضلات والألم المزمنة
كرديستان هايدين (البحرين) مستشار جراحة الأنف والأذن والحنجرة وجراحات السمع	ممدوح وهبة (مصر) مستشار أمراض النساء وعلاج العقم	چون ونتر (البحرين) مستشار أمراض الرئة والصدر والحساسية
كرديستان بدرسن (البحرين) أستاذ أمراض الجلدية والتأشيرة والأمراض الشعر والحساسية	إبراهيم راجي (مصر) أستاذ جراحة المسالك البولية والغدد والكلى والخصية والخصية	برنارد ريكويج (فرنسا) أستاذ جراحة التجميل والحقن وتقويم العظام وجراحات الوجه
علي مؤنس (مصر) أستاذ أمراض الكبد والكلى والجهاز الهضمي وبناظر المعدة والأمعاء وصول ٢٢ جمادى	نيزيوس دراير (كندا) مستشار أمراض الكلى والكلى والغدد والكلى والخصية والخصية	أولاف درايتش (ألمانيا الغربية) مستشار الأمراض الجلدية والأمراض الجلدية والكلى

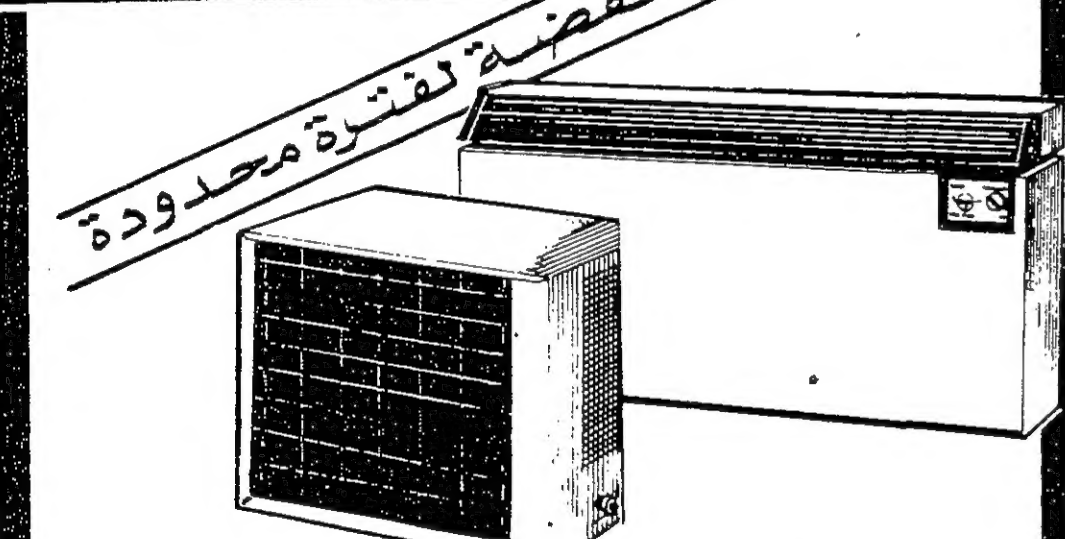
عيادة الفحص الشامل

للرجال والنساء
ساعة فقط كل عام لتطمئن على صحتك
للحجز: تليفون: ٦٤٨١٦٦٦

الأفضل في عالم التكييف

كيب رايت

أجهزة تكييف الهواء



- وحدات تكييف منفصلة • نماذج ذات أسلوب آخاذ
- أشكال تناسب جميع الأذواق • تعمل في هدوء
- يشبه الهيمس • صممت لتعمل في أجواء المملكة
- توفر قطع الغيار والصيانة • خدمات ما بعد البيع

خبرة أكثر من ٤٠ عاماً حازت على ثقة عملائنا

شركة سالم للتوكيلات والخدمات

تليفون: ٦٦٧٧٧٧ / ٦٦٠٥٣٨ / ٦٦٠٦٩٧٧
فاكس: ٦٦٠٥٨٤

غياب نجمين عن ريال مدريد في لقائه مع ريال أوفيدو

نابولي يسعى لإثبات تفوقه بعد تألقه في كأس إيطاليا



لم يهزم على أرضه هذا الموسم. وقد أوقف المهاجم سانتشيز وروجيري الأرجنتيني مباراة بعد حصول كل منهما على انذارين. ويتصدر ريال مدريد القائمة بفارق خمس نقاط عن ليفيس الذي يحتل المركز الثاني ولم يهزم على أرضه منذ ١٥ أسبوعاً. ويلعب على أرض روجيري الذي يأتي في المركز الثاني بفارق ست نقاط عن ريال مدريد للدفاع البرازيلي الواسع بيرسي عندما يلعب على أرضه مع ريال سوسيداد الذي يقبع عنه أيضاً حارس مرماه خوسيه لوس شيفالير وهو من ريال مايوركا وكل من اللاعبين سوفوف مباراة واحدة.

في البرتغال
ويواجه بورتو الذي يتصدر الدوري

روسا - رويترز: أصبح نابولي الذي يتصدر الدوري الإيطالي لكرة القدم مقتنماً بأنه تلخص من آثار نتائج السلسلة مؤخراً وهو يبدى تأكيداً استعائته لمستواه مع عودة الكابتن ديجو مارادونا المرتقبة هذا الأسبوع.

وقد استعاد نابولي تألقه في كأس إيطاليا يوم الأربعاء الماضي رغم غياب ثلاثة من أفضل لاعبيه فظهر بمستوى يبشر خيراً قبل مباراته في دوري الدرجة الأولى يوم الأحد مع أودينيس الذي يأتي في المركز الثاني.

وقد فاز نابولي يوم الأربعاء ٢/٢ صفر على بولونيا في مباراة أشرقت فيها جيانفرانكو زولا محل مارادونا المصاب بالتهلوث في حين أثبت كل من ماسيمو مارو وجيانكارلو كوراديني نفسه وهما يلعبان محل البرازيلي المصاب كاريكا. وقرنتانو دي نابولي على التوالي.

وقال المدافع اليساندريني ونيكا بعد المباراة: «أردنا أن نشهد لكل من انتباهه الشك أننا لا نزال الأفضل. كل ما هنالك أن نابولي تعرض لفترة عصيبة وهذا يمكن أن يحدث لأي أحد».

ولا أنه رغم المستوى الرفيع الذي ظهر به نابولي فإن لاصبيته يتطامن على عودته سارادونا عندما يلعب الفريق على أرضه أودينيس بفارق من سارق التلقين الذي يفصل بينه وبين انترناسيونالي.

وقد قال النجم البرازيلي لوف تكتا من اللبس مباراة جيدة في غيابه ولكن أقول بأننا من الأفضل كخيرا أن يكون مارادونا بين الفريق من أن يجلس متفرجاً، فهو نجم عظيم وأرجو أن يعود قريباً.

الفرنسي فامبرج يفوز بأول مرحلة له في سباق باريس - دكار الدولي

باريس: وحقق متسابق السيارات الفرنسي فيليب فامبرج أول فوز له في إحدى من مراحل سباق باريس - دكار الدولي للسيارات أول من وصل الخمسين في تموتكو في مالي التضمين الفوج بينه وبين المتسابق الفنلندي أري فانتان الذي يتقدم السباق.

وقام فامبرج بالرحلة الثالثة عشرة من السباق التي امتدت بين جاو وتمبكتو في مالي ليقترب من فانتان في الترتيب العام للسباق.

وعلى الرغم من أن فانتان كان يتقدم على الفرنسي بكثير من ساعة و١٩ دقيقة فقد تمكن فامبرج من تقليص الفارق الزمني بينهما بواقع أكثر من ساعة في الأيام الستة الماضية.

وفي الوقت الذي لم يتبق فيه على نهاية السباق في العاصمة السنغالية نكار سوى خمسة أيام يسمى فانتان جاهداً إلى تحقيق ثالث فوز بهذا السباق متجنباً انتكاسة مثل تلك التي مني بها الأربعاء الماضي عندما

شركة بيت العجوة

تلفون: ٤٨٨٠٠٤٨ الرياض

أنابيب البكسس

الحل الأمثل لجميع مشاكل السباكة

- حيث تتميز بأنفها:
- صحية لنياه الشرب جميع تدرجاتها
- داخل الحائط تتركها بلا مشاكل
- تحمل درجة حرارة عالية تزيد عن ١٠٠م
- تعمل الضغط العالي
- قابلة للاستبدال بدون أي تكسير
- للمرحلات أو الأرضية أو الرصيف
- لا تتأثر بالمواد الكيماوية
- والكلس والاصم
- خفيفة الوزن وسهلة التركيب
- سرعة إصراع الأعطال
- لديها أخصائيون مهرة للتركيب... مع...
- ضمان ثلاث سنوات

هذا هو الأنبوب الأمثل
احذروا التقليد وتأكدوا
من وجود كلمة بَكْسَس
على الأنبوب

لجميع الاتصالات بالمواعين
المستوفى بالخدمة ودون
الخيلج

الرياض: ٤٨٨٠٠٤٨ / ٤٨٨٠٠٤٩
الدمشق: ٤٨٨٠٠٤٨ / ٤٨٨٠٠٤٩
العمان: ٤٨٨٠٠٤٨ / ٤٨٨٠٠٤٩
البحرين: ٤٨٨٠٠٤٨ / ٤٨٨٠٠٤٩
الكويت: ٤٨٨٠٠٤٨ / ٤٨٨٠٠٤٩
السعودية: ٤٨٨٠٠٤٨ / ٤٨٨٠٠٤٩

مطلوب معلمين تفصيل وخياطة

عمل كبير تفصيل وخياطة الثياب الرجالي يرغب في تعيين معلم تفصيل وخياطة الثياب الرجالي ... فعل

أصحاب الخبرة الراغبين الاتصال باليد / هاري داس

جدة - تليفون: ٦٣٧ ٠٠١٨

WANTED
MASTER CUTTERS/TAILORS
A MAJOR CUSTOM TAILORING HOUSE FOR MEN'S THOBES REQUIRES MASTER CUTTERS & TAILORS. PROSPECTIVE EXPERIENCED CANDIDATES MAY CONTACT MR. HARIDAS, JEDDAH - TEL: 637 0018

احمد جمال الألعاب

اليوم المفاجأة

تخفيضات

لا و مرة في جميع فروعنا

ولمة محدودة

الرياض العامة: شارع جريد ص. ب. ٣٠٤٢ الرياض ١١٤٧١ هاتف: ٤٧٦٣٧٠٢ / ٤٧٦١٠٢٩ فاكس: ٤٧٨٤٧٧٧

الفرع: الرياض: شارع جريد ص. ب. ٣٠٤٢ الرياض ١١٤٧١ هاتف: ٤٧٦٣٧٠٢ / ٤٧٦١٠٢٩ فاكس: ٤٧٨٤٧٧٧

جدة: مركز الصودي ٦٦٧٥٦٢٣ • مركز الجحوم ٦٦١٢٣٠٦ • مركز البساتين ٦٦٠٣٤٥٨ • مركز المحلل ٦٤٤٦٩٥٠

٥٧٤



خاتم الزواج بداية مجهولة قد تنتهي بالطلاق.



الزفاف لحظات تاريخية في حياة كل امرأة.

مبلغ النفقة، لكن ماذا حدث في الشهر الثالث؟ لقد بحثت لها برفقة الطلاق ففكرت الزوجة رفع دعوى تطالب فيها بتفويض الحكم الأول بالنفقة، وانتظرت طويلا مرة أخرى... وفي عام ١٩٨٨ حكمت المحكمة بسقوط النفقة!!

ستين كاملتين كلها انتظار لهذه النفقة. وحكمت المحكمة في عام ١٩٨٢ بسقوط نفقة البنت الثانية وأبقت على نفقة الزوجة ٢٠٠٠ درهم.

الهجرة وحدها إلى أوروبا، كان نصيبها هو الانتظار، انتظرت طويلا، لكن دون جدوى ولا ضافات على سبيل العيش، التجأت إلى القضاء، فأضحت على دعوى طالبت بالنفقة في ولايتي الثانية فقط.

للحرمات، حاليا لم يعد لي أي مأوى، الكمل معرض للضياع بل نحن نعيش الآن بسلسلة في بيت عائلي، عدت إلى المحكمة لا أستفسر عن

ظاهرة الجنوح الجنسي في الصحافة والمطبوعات اليوغوسلافية

لم يصل بعد إلى مرحلة التخصص التقني والعلمي مثل ما هو سائد في بلدان أوروبا الغربية، وأنه لا يزال في مرحلة الطفولة الأولى.

يبلغار تعرض لظاهرة ازدهار مجلات ومطبوعات الجنس في بلاده، فقال أنها تعود إلى عاملين رئيسيين، الأول هو الاتصال الخلقي الذي ضرب البلاد بشدة وقسوة، والثاني هو الطابع التجاري البحت الذي بدأ يطغى على قطاع الطباعة والنشر.

ويرجع بعض خبراء الاقتصاد اليوغوسلافي ارتفاع أسعار هذا النوع من المجلات والمطبوعات إلى نوعية الورق الفاخر الذي يستعمل لاصدارها وللتنظر في الأسواق العامة بعد أن كانت في الأوساط التي سبقت حركاً على

خلال العام الماضي في جنوح الشباب اليوغوسلافي إلى تعقب المجلات الخلاعية والمطبوعات الجنسية المثيرة، فهذه الظاهرة تقي رواجاً كبيراً ملفتاً للنظر في الأسواق العامة بعد أن كانت في الأوساط التي سبقت حركاً على



صقيع في الشمال وهرائق الجفاف في الجنوب الأمريكي
رغم موجات الصقيع التي تجتاح ولايات الشمال والشرق الأمريكي، أصاب الجفاف عدة ولايات في الجنوب، حيث انبثجت الحرائق منذ أول من

٧٥ في المائة حالة طلاق سرياً بالنسبة لعدد الزيجات في الدار البيضاء: استفحال ظاهرة الطلاق في المغرب

وفي هذا الصدد إذا وقع الطلاق والرجعة، ففي إطار تحقيق في الزيجات، والملازمة، وانتساب الحكمين إلى نفس الأسرة الزوجين يجعلهما أكثر اطلاعاً على حقيقة الأسباب المثيرة للاضطراب.

والمزوجة، لتقوم ببحث أسباب الخلاف بين الزوجين واقتراح وسائل العلاج والملازمة، وانتساب الحكمين إلى نفس الأسرة الزوجين يجعلهما أكثر اطلاعاً على حقيقة الأسباب المثيرة للاضطراب.

يتم الطلاق بحضور شاهدين عدلين متحصنين للشهادة، أما بكتبيهما أو بمنزله بعد استئذنها حين قال: يجب تسجيل الطلاق لدى شاهدين عدلين متحصنين للشهادة، بديل قوله تعالى: وواقموا الشهادة له.

الملاحظ حالياً في المغرب أن الطلاق أصبح ظاهرة لها أبعاد سلبية، ويعد الأمر أكثر خطورة في مدينة الدار البيضاء حيث وصلت نسبته إلى ٧٥ في المائة بالنسبة لعدد الزيجات سنوياً خلال الأعوام الأخيرة.

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

الطلاق في حالة عدم حضور الزوج وعدمه لا يخفى على أحد أهمية حضور الزوجية في حالة عدم الزوج على الطلاق لأن يحقق عدة مزايا أهمها:

أسود

السادات.. ابراهيم سعدة

و الشرق الأوسط

فرصة التأكيد من هؤلاء الأشخاص وكفاحهم عبروا طريقة التعامل معهم مائة ولثمانين مرة واحدة، وخلال الشهور التي أعقبت هذه الحادثة وصلنا من الصديق ابراهيم سعدة رسائل شفافية وبواسطة عدد من الأصدقاء، وفيها مغازاة العميق، مما جعلنا نقرر أن نطوي صفحة هذا الموضوع، ونطبع أيضا وبإعجاب بصماته الصحفية المميزة في «أخبار اليوم» ومحاولة البطولية في «مبايع» لأننا كنا نعتقد أنه كان في وضع صحي لا يحسد عليه كرئيس لتحرير صحيفتين في وقت واحد، إلى أن وضع نفسه حدا لهذا الشنود الصحفي، واكتفى برئاسة تحرير «أخبار اليوم» ليعيد في عمله.

والحقيقة والتاريخ هناك أمور نجد من الضروري إضاحتها بعد أن اتاحت لنا هذه الفرصة للبحث عن الموضوع.

هناك شيء واحد لم يقله ابراهيم سعدة في المقابلة الصحفية التي أجراها، وهو أن الرئيس السادات لم يطلع على العقد الذي وقعه مع الشرق الأوسط إلا بعد أن حضره هذا الاجتماع في القاهرة، ويؤكد بعض الذين حضروا هذا الاجتماع أن السادات لم يوقع العقد الذي كان «مرايا» هذه الصحيفة، بل أخذ العقد الذي وقعه ابراهيم سعدة مع الشرق الأوسط، وأثناء الاجتماع تحدث السادات مع صديقه إلى فوزي عبد الحافظ سكرتير السادات، وقرأ له العقد الذي حملته بيده إلى الرئيس السادات، الذي أطلع عليه لأول مرة، ولا بد أنه رأى فيه المرتبة، وتوقع سعدو على حافظ و ابراهيم سعدة عليه.

«ان الشرق الأوسط لم تنشأ خصيصا لمهاجمة الرئيس السادات كما ذكر في هذا الاجتماع، الذي جرت فيه موضوع ابراهيم سعدة، بل إن الشرق الأوسط كانت الجريدة العربية الوحيدة التي سمحت لكتابتها الذين أبدوا وصول السادات إلى اتفاقية كامب ديفيد بتأييد هذه الاتفاقية، ولعلنا نذكر في هذا المجال مقال الجريدة الذي كتبه الكاتب والمفكر الإسلامي المشهور الأستاذ أحمد محمد جمال وأيد فيه وصول الرئيس السادات إلى هذه التسوية، وكما في «الشرق الأوسط» ننظر إلى هذه الأمور بعقلانية ونحذر، مما جعلنا عرضة للهجوم والافتراء، حتى جاء العرب واجتمعوا على السلام وقدموا مشروعاتهم المختلفة التي لم تر النور حتى الآن، والتي لن ترى النور إلا بتوجيه الصف الفلسطيني، وازدياد شأن الانتفاضة وثورة التحرير».

«ان اختيار ابراهيم سعدة باعتباره صحفيا جريئا ومروفا، لم يكن موجها إلى الرئيس السادات الذي كان غاضبا عليه بسبب هجومه على عبد الناصر وعهده، وان الرئيس الذي عرض عليه لم يكن محاولة لشرائه، لأنه كان في حدود شتمه جنه استراتيجي، أي الذي جنه مصري، وهو مبلغ بالمقدار إلى مرتبات صحفري الشرق الأوسط، في لندن كان يعتبر أقل من نصف أجر سعدة عليه».

«ان مكتب الشرق الأوسط استمر في العمل في القاهرة، وجاء مدير جديد لتحرير المكتب ولم تتأثر أعمال المكتب بما قاله الرئيس السادات عنها، وقد اعتبرنا ذلك، وبقياس ظروف ذلك الوقت، نتيجة جيدة لم تتسرع في التقريب بها، واعتبرنا الموضوع جملة وتفصيلا في صالحها وليس ضدها».

«ويعد.. فنانا نجد ان من الواجب ان تقدم الشكر إلى الصديق العزيز الأستاذ ابراهيم سعدة على شجاعته الأدبية في كشف حقيقة هذه القضية التي تضمنت سنوات طويلة برفض الحديث عنها أو التعليق عليها، وكان يمكن للأستاذ هشام على حافظ والأستاذ محمد على حافظ أن ينسوا الشهير الذي لاق بصحيفتهما ونشر القصة الحقيقية، وهذا حكمنا بالطبع، ولكنهما تفهما الموقف تماما واستمتعت بصحيفتهما من التعليق أو التوضيح مما زاد من احترامنا لهما».

«ويعد.. لقد اجتمعنا مؤخرا مع الأستاذ ابراهيم سعدة بعد أن قال الحقيقة وتحدثنا عنها وبغفرت من أقوالنا ضحكة عالية فهم كل طرف منا متفهما ومغفرا».

والله الموفق

هشام ومحمد علي حافظ

كشف الصديق الأستاذ ابراهيم سعدة، رئيس تحرير «أخبار اليوم» المصرية، حقيقة قضية من القضايا التي شغلت الأوساط الصحفية العربية في عام ١٩٧٩، وقال ابراهيم سعدة الحقيقة بعد أحد عشر عاما كاملة، ورغم مضي ثلاثة أسابيع على نشر المعلومات الجديدة التي أفضى بها الأستاذ ابراهيم سعدة إلى جريدة «السياسة» الكونية، إلا أننا أثرا الصمت عليها باعتبارنا أحد أقرانها.

والسبب الذي جعلنا نتحدث في التعليق على ما قاله ابراهيم سعدة، هو أننا أثرا من البداية الصمت وعدم التعليق على الموضوع لعدة أسباب سنأتي شرحها في ما بعد. ولكن مجموعة من الأصدقاء الأعزاء من قراء «الشرق الأوسط» شجعونا على الحديث عن الموضوع، خصوصا وأن ابراهيم سعدة قد قال الحقيقة مجردة ورد في تصريحاته اعتبارا واعتبارا جريدة «الشرق الأوسط» بعد أن فجر الرئيس الراحل أنور السادات قضية عمل ابراهيم سعدة كمدير تحرير لمكتب الشرق الأوسط في القاهرة.

وبدأت القصة عندما لم يتمكن الأستاذ صلاح الدين حافظ مدير تحرير الأهرام، حاليا، من الاستمرار كمدير تحرير مكتب الشرق الأوسط في القاهرة، وبدلتها بالبحث عن شخص بديل يكون على مستوى طموحات «الشرق الأوسط» في جعل مكتبها في القاهرة أحد المكاتب الصحفية الرئيسية، وقد طلبنا من أستاذنا وأستاذ الصحافة العربية الحديثة مصطفى أمين أن يرشح لنا مديرا للتحرير يكون مسؤولا عن مكتب القاهرة، فقررنا أن نأخذ تاريخ ابراهيم سعدة في دار «أخبار اليوم» منذ أن كان مراسلا لها في سويسرا، وهو طالب هناك، ونقبلنا معه وانفقنا، وكان من الضروري أن نتكلم هذه العلاقة اتفاقية أو عقد، وحضر ابراهيم سعدة إلى لندن، واجتمعنا به وتم توقيع عقد بيننا قام بتوقيعه أخوانا السيد سعدو على حافظ الذي كان في ذلك الوقت يشغل منصب مدير عام الشركة السعودية للصحافة والتسويق البريطانية في لندن، وعاد ابراهيم سعدة إلى القاهرة ليبدأ عمله، ثم فوجئنا بما شرعه

«ان الشرق الأوسط لم تنشأ خصيصا لمهاجمة الرئيس السادات كما ذكر في هذا الاجتماع، الذي جرت فيه موضوع ابراهيم سعدة، بل إن الشرق الأوسط كانت الجريدة العربية الوحيدة التي سمحت لكتابتها الذين أبدوا وصول السادات إلى اتفاقية كامب ديفيد بتأييد هذه الاتفاقية، ولعلنا نذكر في هذا المجال مقال الجريدة الذي كتبه الكاتب والمفكر الإسلامي المشهور الأستاذ أحمد محمد جمال وأيد فيه وصول الرئيس السادات إلى هذه التسوية، وكما في «الشرق الأوسط» ننظر إلى هذه الأمور بعقلانية ونحذر، مما جعلنا عرضة للهجوم والافتراء، حتى جاء العرب واجتمعوا على السلام وقدموا مشروعاتهم المختلفة التي لم تر النور حتى الآن، والتي لن ترى النور إلا بتوجيه الصف الفلسطيني، وازدياد شأن الانتفاضة وثورة التحرير».

«ان اختيار ابراهيم سعدة باعتباره صحفيا جريئا ومروفا، لم يكن موجها إلى الرئيس السادات الذي كان غاضبا عليه بسبب هجومه على عبد الناصر وعهده، وان الرئيس الذي عرض عليه لم يكن محاولة لشرائه، لأنه كان في حدود شتمه جنه استراتيجي، أي الذي جنه مصري، وهو مبلغ بالمقدار إلى مرتبات صحفري الشرق الأوسط، في لندن كان يعتبر أقل من نصف أجر سعدة عليه».

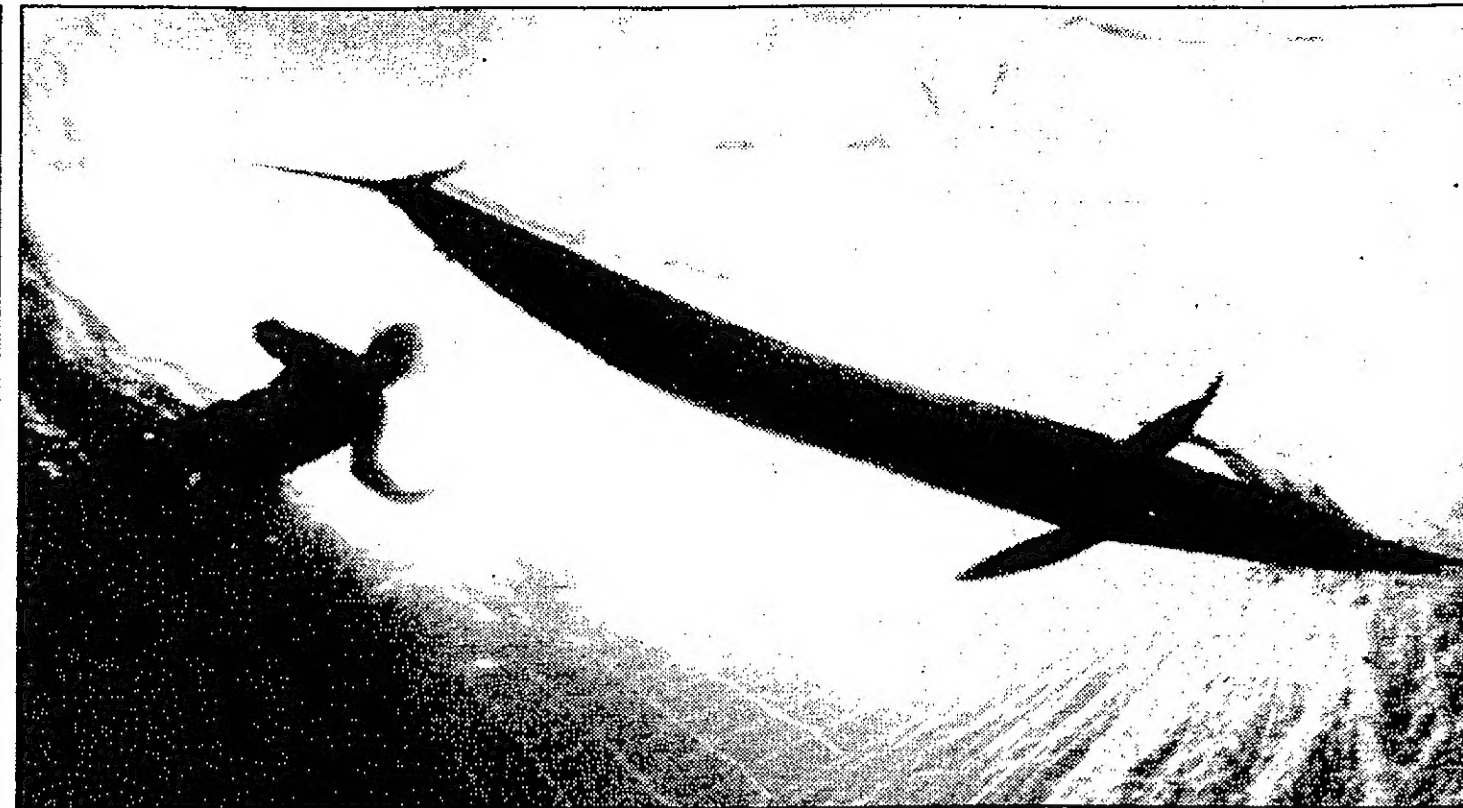
«ان مكتب الشرق الأوسط استمر في العمل في القاهرة، وجاء مدير جديد لتحرير المكتب ولم تتأثر أعمال المكتب بما قاله الرئيس السادات عنها، وقد اعتبرنا ذلك، وبقياس ظروف ذلك الوقت، نتيجة جيدة لم تتسرع في التقريب بها، واعتبرنا الموضوع جملة وتفصيلا في صالحها وليس ضدها».

«ويعد.. فنانا نجد ان من الواجب ان تقدم الشكر إلى الصديق العزيز الأستاذ ابراهيم سعدة على شجاعته الأدبية في كشف حقيقة هذه القضية التي تضمنت سنوات طويلة برفض الحديث عنها أو التعليق عليها، وكان يمكن للأستاذ هشام على حافظ والأستاذ محمد على حافظ أن ينسوا الشهير الذي لاق بصحيفتهما ونشر القصة الحقيقية، وهذا حكمنا بالطبع، ولكنهما تفهما الموقف تماما واستمتعت بصحيفتهما من التعليق أو التوضيح مما زاد من احترامنا لهما».

«ويعد.. لقد اجتمعنا مؤخرا مع الأستاذ ابراهيم سعدة بعد أن قال الحقيقة وتحدثنا عنها وبغفرت من أقوالنا ضحكة عالية فهم كل طرف منا متفهما ومغفرا».

والله الموفق

هشام ومحمد علي حافظ



مقطو «الواهو» في الشباك اليابانية

اكتشف صباح أمس أحد الغواصين من أعضاء جماعات الحفر أثناء غوصه في أعماق البحر ما بين نيوزيلندا وأستراليا وقوع إحدى أسماك الواهو في الشباك، والمعروف أن سمكة الواهو الملتخدة تسميتها من اسم شجرة الواحية الأمريكية تعيش على التهام الأسماك الصغيرة.

«سوشياليزم برس»



جاكلين سميث



حسين لنجوي



جين هاككام

● محمد عواد مستشار العمال المغربي تم اختياره رئيسا مؤسسا لجمعية «الصداقة والأخوة المغربية المصرية» خلال الاجتماع الذي عقد بمدينة سلا بحضور وزير الثقافة المغربي وسفير جمهورية مصر محمد علي بشر، واستند الرئاسة الفعلية للكونغرس العربي في الاتحاد العام لنقابات عمال جامعة محمد الخامس إلى جانب مكتب تنفيذي.

● عبد الرزاق كراشيو، رزق وحرمه في الرباط بمولود ذكر، اختارا له من الأسماء خليل.

● جاكلين سميث نجمة السينما الأمريكية تصل إلى لندن في نهاية شهر فبراير (شباط) المقبل لتلعب دور ابراهيم نابل أيدام وأعضاء، وهذه المرة في فيلم «مومي» كرمة القوم في بيرسدون.

● ابراهيم عبيد مدير اتحاد كوة القديم بمدينة بيرسدون أقام حفل شاي تكريما لوزير الشباب والرياضة محمد ابراهيم نابل أيدام وأعضاء، وهذه المرة في فيلم «مومي» كرمة القوم في بيرسدون.

● محمود أبو العزائم عاد إلى السودان بعد رحلة علاجية وتسلم مهام عمله رسميا مديرا للتلفزيون.

● جين هاككام الممثل الأمريكي العالمي سيلعب دور البطولة في فيلم «العقل المظلم» الذي يخرجها مايكل أوميليلي.

● جاكلين سميث نجمة السينما الأمريكية تصل إلى لندن في نهاية شهر فبراير (شباط) المقبل لتلعب دور ابراهيم نابل أيدام وأعضاء، وهذه المرة في فيلم «مومي» كرمة القوم في بيرسدون.

● ابراهيم عبيد مدير اتحاد كوة القديم بمدينة بيرسدون أقام حفل شاي تكريما لوزير الشباب والرياضة محمد ابراهيم نابل أيدام وأعضاء، وهذه المرة في فيلم «مومي» كرمة القوم في بيرسدون.

● محمود أبو العزائم عاد إلى السودان بعد رحلة علاجية وتسلم مهام عمله رسميا مديرا للتلفزيون.

● جين هاككام الممثل الأمريكي العالمي سيلعب دور البطولة في فيلم «العقل المظلم» الذي يخرجها مايكل أوميليلي.

● جين هاككام الممثل الأمريكي العالمي سيلعب دور البطولة في فيلم «العقل المظلم» الذي يخرجها مايكل أوميليلي.

● جاكلين سميث نجمة السينما الأمريكية تصل إلى لندن في نهاية شهر فبراير (شباط) المقبل لتلعب دور ابراهيم نابل أيدام وأعضاء، وهذه المرة في فيلم «مومي» كرمة القوم في بيرسدون.

● ابراهيم عبيد مدير اتحاد كوة القديم بمدينة بيرسدون أقام حفل شاي تكريما لوزير الشباب والرياضة محمد ابراهيم نابل أيدام وأعضاء، وهذه المرة في فيلم «مومي» كرمة القوم في بيرسدون.

● محمود أبو العزائم عاد إلى السودان بعد رحلة علاجية وتسلم مهام عمله رسميا مديرا للتلفزيون.

● جين هاككام الممثل الأمريكي العالمي سيلعب دور البطولة في فيلم «العقل المظلم» الذي يخرجها مايكل أوميليلي.

● جين هاككام الممثل الأمريكي العالمي سيلعب دور البطولة في فيلم «العقل المظلم» الذي يخرجها مايكل أوميليلي.

● جاكلين سميث نجمة السينما الأمريكية تصل إلى لندن في نهاية شهر فبراير (شباط) المقبل لتلعب دور ابراهيم نابل أيدام وأعضاء، وهذه المرة في فيلم «مومي» كرمة القوم في بيرسدون.

● ابراهيم عبيد مدير اتحاد كوة القديم بمدينة بيرسدون أقام حفل شاي تكريما لوزير الشباب والرياضة محمد ابراهيم نابل أيدام وأعضاء، وهذه المرة في فيلم «مومي» كرمة القوم في بيرسدون.

● محمود أبو العزائم عاد إلى السودان بعد رحلة علاجية وتسلم مهام عمله رسميا مديرا للتلفزيون.

● جين هاككام الممثل الأمريكي العالمي سيلعب دور البطولة في فيلم «العقل المظلم» الذي يخرجها مايكل أوميليلي.

مواجهة من السرقات واعمال السطو

تشنير قلق السلطات في موناكو

وهزت العصاة في سيارة خلال شوارع بها كاميرات تعمل بالاشعة تحت الحمراء، ويمكنها تسجيل أرقام السيارات من على بعد ٥٠ مترا، ولم يقض البوليس على أحد. وقام جوكس بزيارة سريعة لموناكو يوم الاثنين الماضي لرفع تقريره للوزير الداخلي الفرنسي بيير جوكس عن عمليات الشرطة.

وقد استعادت للوحة وتم القبض على شخص حامت حوله الشبهات ولكن الحادث زاد من قلق المقيمين بموناكو الذين يهيمون بانها أكثر الأماكن أمانا في العالم.

وقالت ميريل ريبونو المتحدية باسم «صقوة للشرطة لصقوة المجتمع». ويحق لرتبته أن يشعر بالقلق، ففي شهر يوليو الماضي نجح لمصوم في سرقة لوحة من القرن الثامن عشر يمتلكها الأمير من دار أوبرا جازينييه بالرغم من أجهزة أمن تكنولوجيا متقدمة.

وقد استعادت للوحة وتم القبض على شخص حامت حوله الشبهات ولكن الحادث زاد من قلق المقيمين بموناكو الذين يهيمون بانها أكثر الأماكن أمانا في العالم.

وقد استعادت للوحة وتم القبض على شخص حامت حوله الشبهات ولكن الحادث زاد من قلق المقيمين بموناكو الذين يهيمون بانها أكثر الأماكن أمانا في العالم.

وقد استعادت للوحة وتم القبض على شخص حامت حوله الشبهات ولكن الحادث زاد من قلق المقيمين بموناكو الذين يهيمون بانها أكثر الأماكن أمانا في العالم.

وقد استعادت للوحة وتم القبض على شخص حامت حوله الشبهات ولكن الحادث زاد من قلق المقيمين بموناكو الذين يهيمون بانها أكثر الأماكن أمانا في العالم.

وقد استعادت للوحة وتم القبض على شخص حامت حوله الشبهات ولكن الحادث زاد من قلق المقيمين بموناكو الذين يهيمون بانها أكثر الأماكن أمانا في العالم.

وظائف شاغرة

تعلن مدرسة خاصة للبنات حاجتها لمدركات بشهادات جامعية وغيرة لا تقل عن ٣ سنوات في التخصصات التالية:

١- اللغة العربية	٥- اقتصاد منزلي
٢- الرياضيات	٦- اللغة الإنجليزية
٣- العلوم	٧- تربية فنية
٤- دراسات إسلامية	٨- علوم اجتماعية

للاستفسار

الرجاء الاتصال بالرقم التالي: ٦٦٠٠١٧٩ جدة

شركة إسحاق للخدمات المالية

الأوراق المالية للسجل

تخصيصات الموسم

٣٥٪ إلى ٥٠٪

نوع مؤسسة

مدير عام

الفرع الوحيد في مصر

مقر العمل

نصير في الفرقة التجارية الصناعية جنة (١٦٣٦)

مازال العرض مستمرا.. وفرصة الكسب مزدوجة

من الجميل

بسر التصفية أشر جي إم سي سوبربان ٨٩

واحصل على إحدى الجوائز الكبرى:

سيارات فاخرة - رحلات سياحية - كاميرات فيديو - قوائم إصلاح وقطع غيار مجانية

سعر البيع المخفض يبدأ من ٨٥,٢٥٠ ريال

الكمية محدودة

ضمان لمدة ٤٤ شهرا أو مسافة ٤٠٠٠٠ كيلومتر حسب شروط الشركة الصانعة

خدمات الصيانة وقطع الغيار الأصلية متوفرة

الجميلة

معارض الدمام - شارع الملك خالد - ٨٤٧٨٩٠ / ٨٤٧٨٩٠ / ٨٤٧٨٩٠

الاسم: شارع التحرير - ٨٤٧٨٩٠ / ٨٤٧٨٩٠ / ٨٤٧٨٩٠

